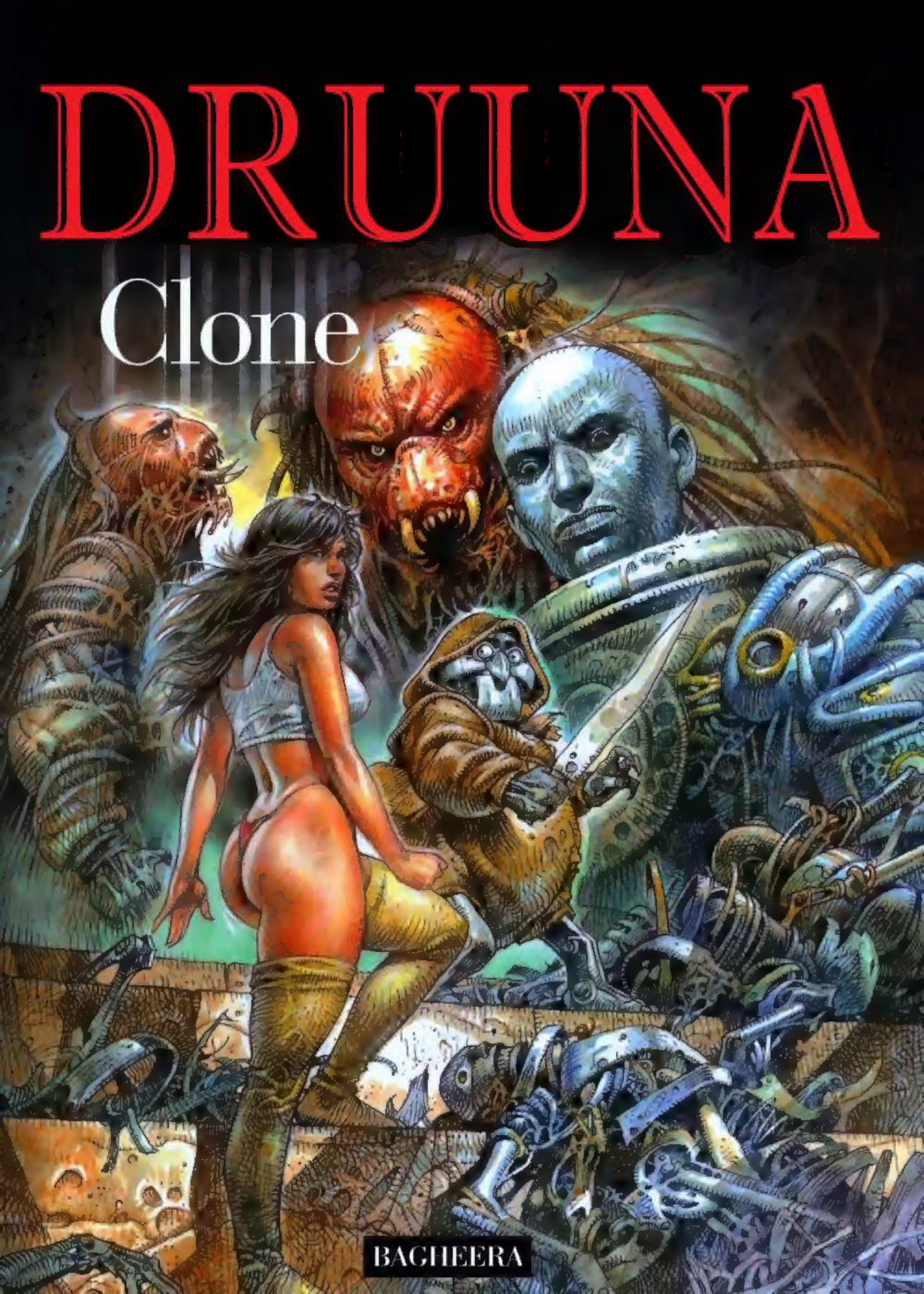
DRUUNA

Clone



BAGHEERA

Serpieri

clone

Trax

ROTEIRO & ARTE:
Paolo Eleuteri Serpieri

TRADUÇÃO:
Ironkey

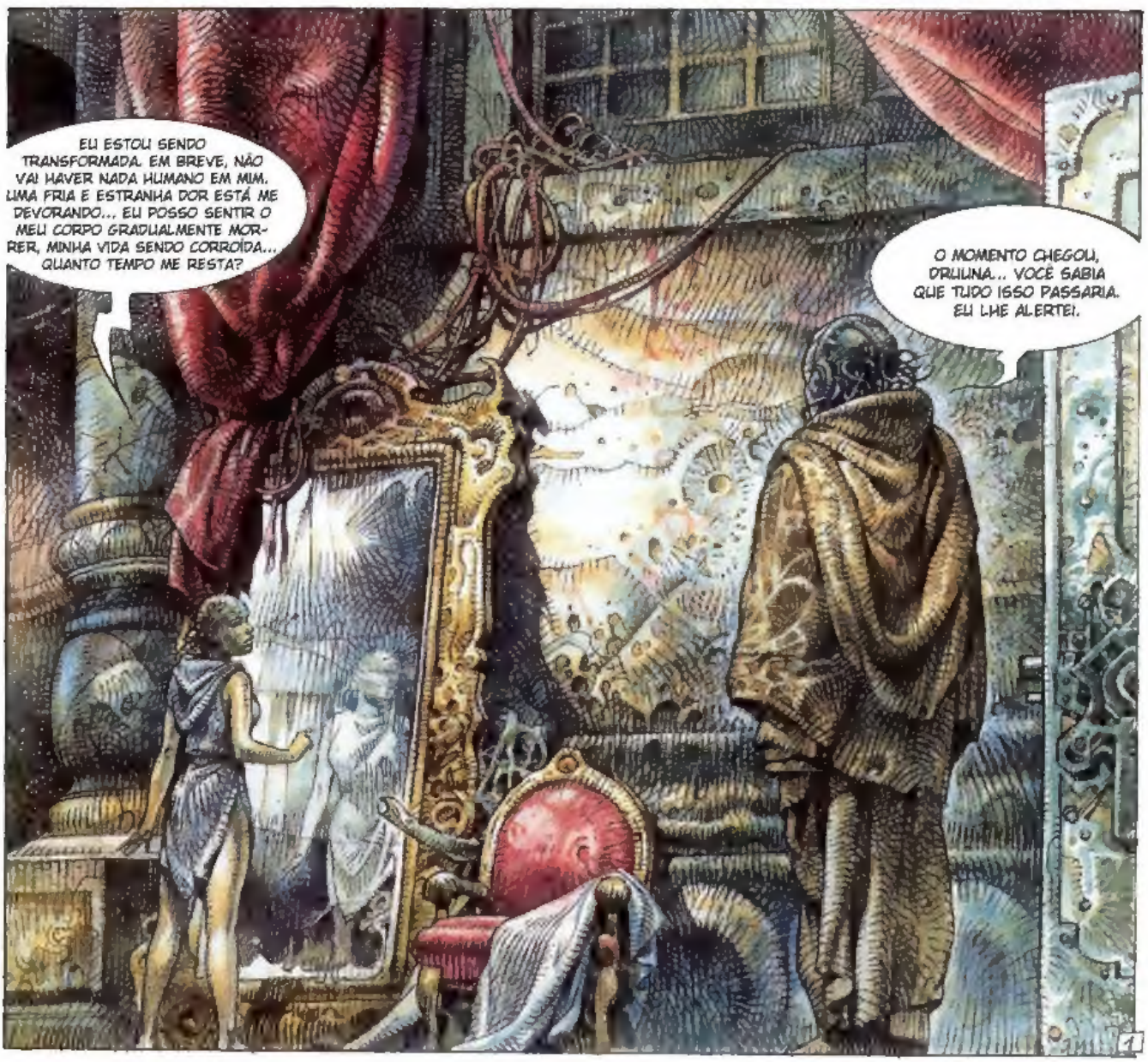
REVISÃO:
Neckel

RESTAURAÇÃO &
LETRAS:
Warlord

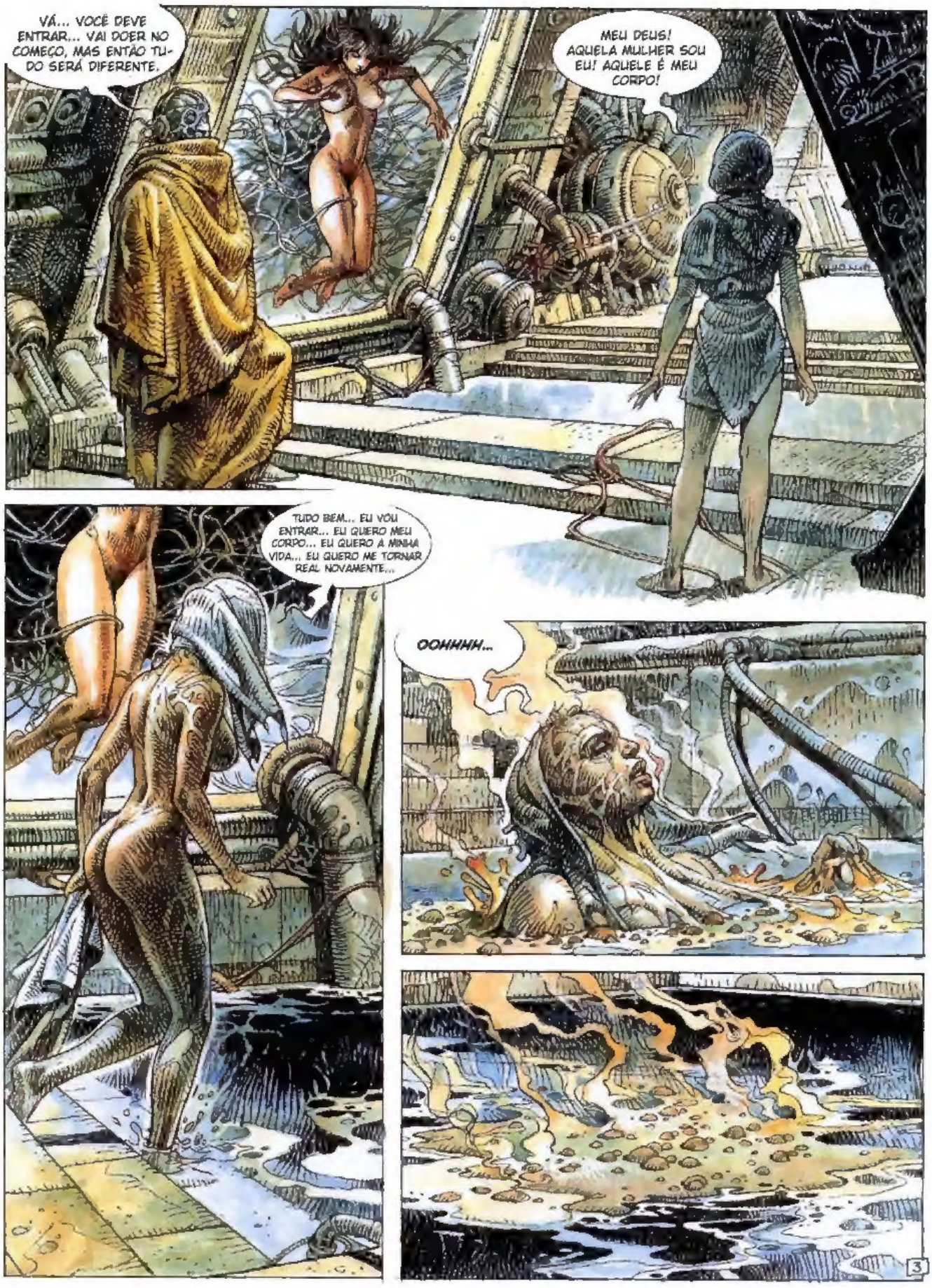
COORDENAÇÃO
DO PROJETO:
Cimerian Satan

CLONE

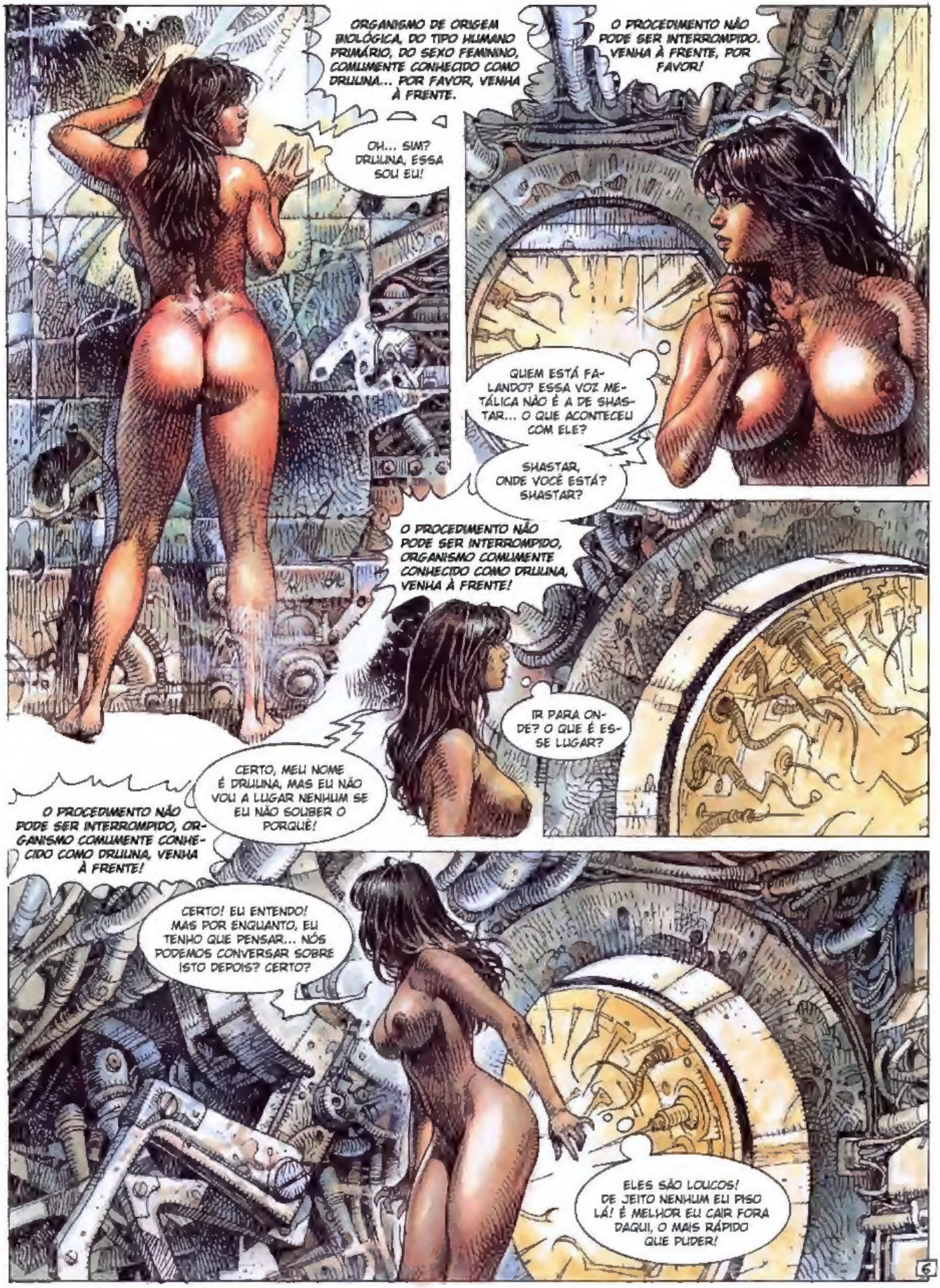
OLHE... OLHE PARA MIM... A MAIOR PARTE DO MEU CABELO CAIU... EU NÃO CONSIGO MOVER MEUS MÚSCULOS FACIAIS... MINHA EXPRESSÃO ESTÁ CONGELADA, MORTA... É HORRÍVEL!


EU ESTOU SENDO TRANSFORMADA. EM BREVE, NÃO VAI HAVER NADA HUMANO EM MIM. UMA FRIA E ESTRANHA DOR ESTÁ ME DEVORANDO... EU POSSO SENTIR O MEU CORPO GRADUALMENTE MORRER, MINHA VIDA SENDO CORROÍDA... QUANTO TEMPO ME RESTA?
O MOMENTO CHEGOU, DRUUNA... VOCÊ SABIA QUE TUDO ISSO PASSARIA. EU LHE ALERTEI.

VOCÊ É APENAS UM PROTÓTIPO FALHO... TENTE ENTENDER ISTO, DRULINA.
SIM, EU SEI. MAS EU ESTOU TÃO CANSADA. O QUE VAI ACONTECER AGORA? OH SHASTAR, EU SINTO COMO SE ESTIVESSE SENDO DESTRUÍDA POR DENTRO...
ALGUNS DE SEUS PROCESSADORES ESTÃO EM SUA FASE TERMINAL. ENQUANTO O APARATO ELETRÔNICO-SENSORIAL ESTÁ DESGASTADO, ELE COMEÇA A PRODUZIR ESTÍMULOS NEGATIVOS, ASSIM COMO HAVIA SIDO PREVISTO. A HORA DE O ENVELOPE SER ELIMINADO CHEGOU.
VENHA...
EU NÃO QUERO MAIS SER UM PROTÓTIPO. EU QUERO SER EU MESMO NOVAMENTE... VIVA E HUMANA!
SIM... ISTO É O QUE NÓS TEMOS TENTADO FAZER... DURANTE MUITO TEMPO.
E VOCÊ, SHASTAR, QUANDO VOCÊ IRÁ SE TORNAR HUMANO NOVAMENTE? QUANDO, SHASTAR?
HUMANO? MAIS DO QUE HUMANO... ASSIM COMO VOCÊ, DRULINA... PARA REPOVOAR O PLANETA COM A NOSSA NOVA RAÇA.
SHASTAR, EU... EU NÃO ENTENDO. O QUE ISSO SIGNIFICA? EU NÃO GOSTO DO QUE VOCÊ ESTÁ FALANDO...


VÁ... VOCÊ DEVE ENTRAR... VAI DOER NO COMEÇO, MAS ENTÃO TUDO SERÁ DIFERENTE.
MEU DEUS! AQUELA MULHER SOU EU! AQUELE É MEU CORPO!
TUDO BEM... EU VOU ENTRAR... EU QUERO MEU CORPO... EU QUERO A MINHA VIDA... EU QUERO ME TORNAR REAL NOVAMENTE...
OOHHHH...
3

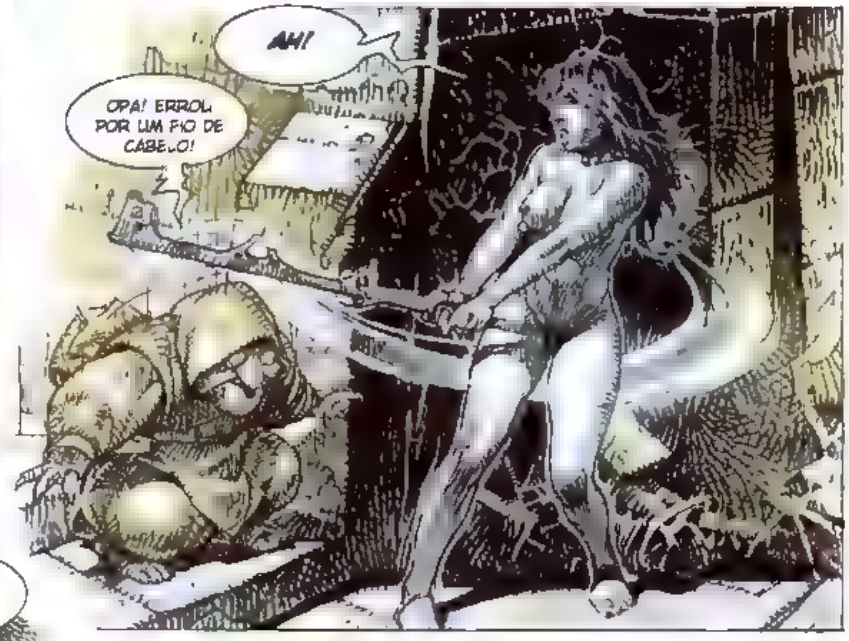
ISSO... EU ME TORNEI EU MESMA NOVAMENTE! EU CONSEGUI O MEU CORPO DE VOLTA! MEU CORPO!
EU NÃO ESTOU MAIS NA PRISÃO DE VIDRO. NA VERDADE, NÃO HÁ NINGUÉM LÁ.
É MARAVILHOSO! EU SOU COMO EU ERA ANTES! EU ESTOU TÃO FELIZ! EU NÃO ME SENTIA TÃO BEM ASSIM HÁ TEMPOS!
VOCÊ É LINDA! VOCÊ É TÃO LINDA QUE EU GOSTARIA DE...
MMMMMHHH


ORGANISMO DE ORIGEM BIOLÓGICA, DO TIPO HUMANO PRIMÁRIO, DO SEXO FEMININO, COMUMENTE CONHECIDO COMO DRULINA... POR FAVOR, VENHA À FRENTE.
OH... SIM? DRULINA, ESSA SOU EU!
O PROCEDIMENTO NÃO PODE SER INTERROMPIDO. VENHA À FRENTE, POR FAVOR!
QUEM ESTÁ FALANDO? ESSA VOZ METÁLICA NÃO É A DE SHASTAR... O QUE ACONTECEU COM ELE?
SHASTAR, ONDE VOCÊ ESTÁ? SHASTAR?
O PROCEDIMENTO NÃO PODE SER INTERROMPIDO, ORGANISMO COMUMENTE CONHECIDO COMO DRULINA, VENHA À FRENTE!
IR PARA ONDE? O QUE É ESSE LUGAR?
CERTO, MEU NOME É DRULINA, MAS EU NÃO VOU A LUGAR NENHUM SE EU NÃO SOUBER O PORQUÊ!
O PROCEDIMENTO NÃO PODE SER INTERROMPIDO, ORGANISMO COMUMENTE CONHECIDO COMO DRULINA, VENHA À FRENTE!
CERTO! EU ENTENDO! MAS POR ENQUANTO, EU TENHO QUE PENSAR... NÓS PODEMOS CONVERSAR SOBRE ISTO DEPOIS? CERTO?
ELES SÃO LOUCOS! DE JEITO NENHUM EU PISO LÁ! É MELHOR EU CAIR FORA DAQUI, O MAIS RÁPIDO QUE PUDER!

ORGANISMO DE ORIGEM BIOLÓGICA, O PROCEDIMENTO NÃO PODE SER INTERROMPIDO, O PROCEDIMENTO NÃO PODE SER INTERROMPIDO...
OH! O QUE É ISSO...?
PARE! VOCÊ NÃO ME ESCUTOU? NÃO ME TOQUE! O QUE VOCÊ QUER? TIRE SUAS MÃOS DE MIM!
AH, VÁ SE FODER!
O PROCEDIMENTO NÃO PODE SER INTERROMPIDO, O PROCEDIMENTO NÃO PODE SER INTERROMPIDO...
EU NÃO CONSIGO MAIS ESCUTAR A VOZ! EU ACHO QUE EU ESTOU LONGE O BASTANTE... MAS EU NÃO TENHO IDÉIA PARA ONDE EU ESTOU INDO... ISSO É UM LABIRINTO DE VERDADE!

EU! EU ESTOU SENDO SEGUIDA. ELES ESTÃO SE APROXIMANDO! NÃO QUEREM DEIXAR A SUA PRESA ESCAPAR, ESSES DESGRAÇADOS!

MAS ELES NÃO VÃO ME PEGAR TÃO FACILMENTE DESTA VEZ!

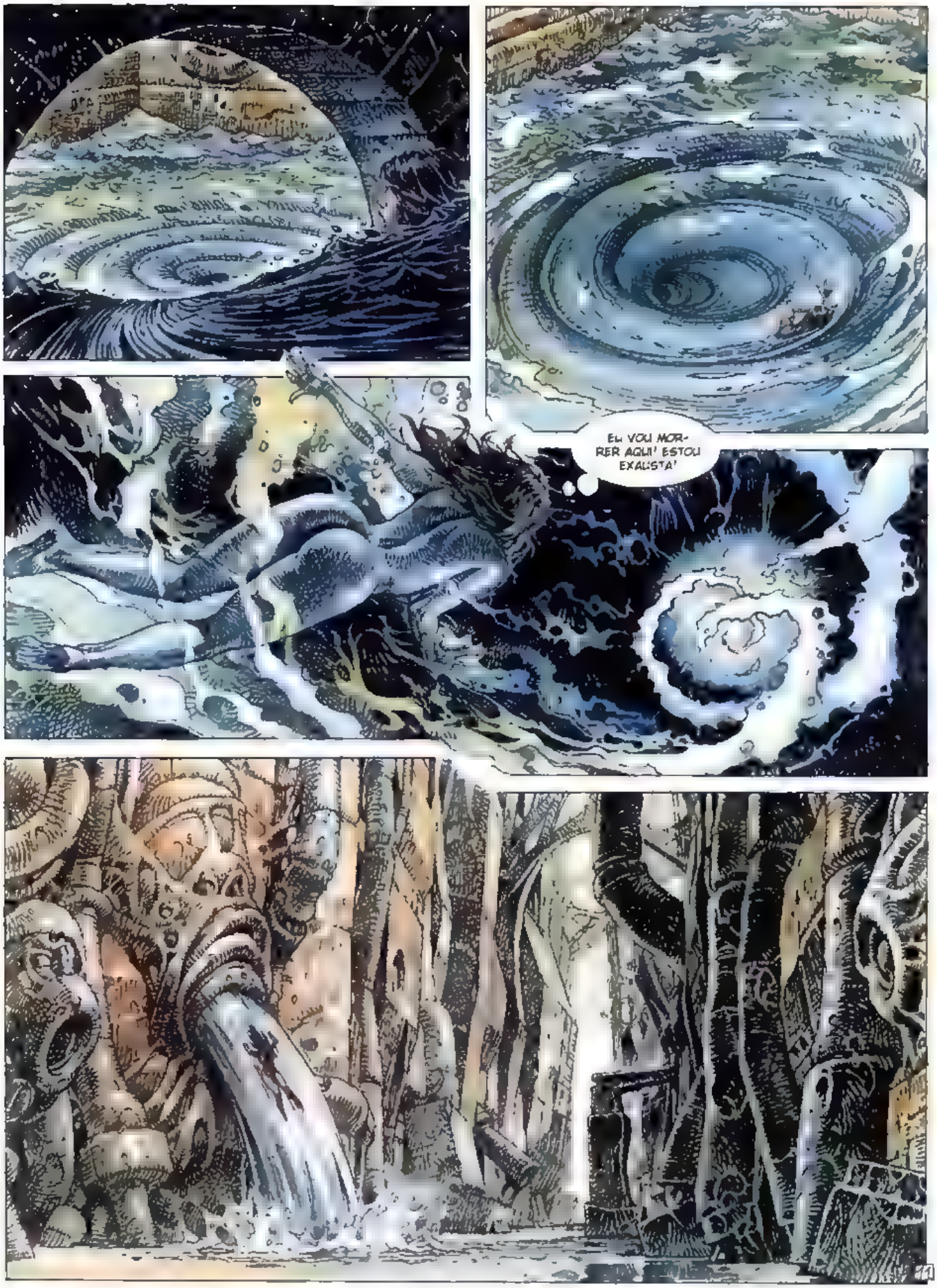

AH!
OPA! ERROU POR UM FIO DE CABELO!

QUÊ...? VOCÊ DE NOVO! PEDAÇO DE METAL ESTÚPIDO! VOCÊ PERCEBE QUE EU QUASE EXTINGUI VOCÊ?
EXTINGUIR? O QUE ISSO SIGNIFICA?

CORTA ESSA! EU NÃO TENHO TEMPO PRA CONVERSAR. EU TENHO QUE IR. EU TENHO QUE ACHAR UM CAMINHO PRA FORA DAQUI
?

PARE DE OLHAR PRA MIM COM ESSA EXPRESSÃO. E NÃO FIQUE SIMPLESMENTE PARADO AÍ! DIGA-ME COMO DAR O FORA DAQUI! EU QUERO DAR O FORA DAQUI! ENTENDEU? EU QUERO DAR O FORA DAQUI.
HUM... VAMOS VER.. SIM, ISSO É FÁCIL... POR AÍ... NÃO, NÃO POR AÍ... ESSE É O CAMINHO DE ENTRADA, ENTÃO PODE SER LOGICAMENTE DEDUZIDO - E NINGUÉM PODE DISCORDAR DA LÓGICA - QUE PELO OUTRO LADO É O CAMINHO DE SAÍDA. ISSO É FÁCIL, NÃO? VOCÊ SÓ TEM QUE PERGUNTAR!
OK. EU NÃO ENTENDI BEM O QUE VOCÊ DISSE, MAS EU VOU ENCONTRAR A SAÍDA POR MIM MESMA. EI! O QUE VOCÊ FEZ COM OS SEUS PÉS? ELES PARECEM DIFERENTES!
EU NÃO ESTOU MUITO OCUPADO AGORA, ENTÃO EU POSSO IR COM VOCÊ SE VOCÊ QUISER . MEUS PÉS? QUE PÉS?
EI, THINGAMAJIG VOCÊ SEMPRE TEM ESSAS IDÉIAS NOJENTAS? EU NEM MESMO QUERO PENSAR PARA ONDE EU ESTOU ANDANDO
SERES ORGANICOS INFERIORES, HIDROCARBONOS, ÓLEO DE MAQUINA, ALGUMA GASOLINA. APENAS COISAS LEGAIS
ENTÃO, POR QUE VOCÊ NÃO ESTÁ ANDANDO DENTRO DELA?
PORQUE TEM ÁGUA ABAIXO, E ÁGUA É ÚMIDA. E EU EVITO A UMIDADE O MAXIMO QUE EU POSSO

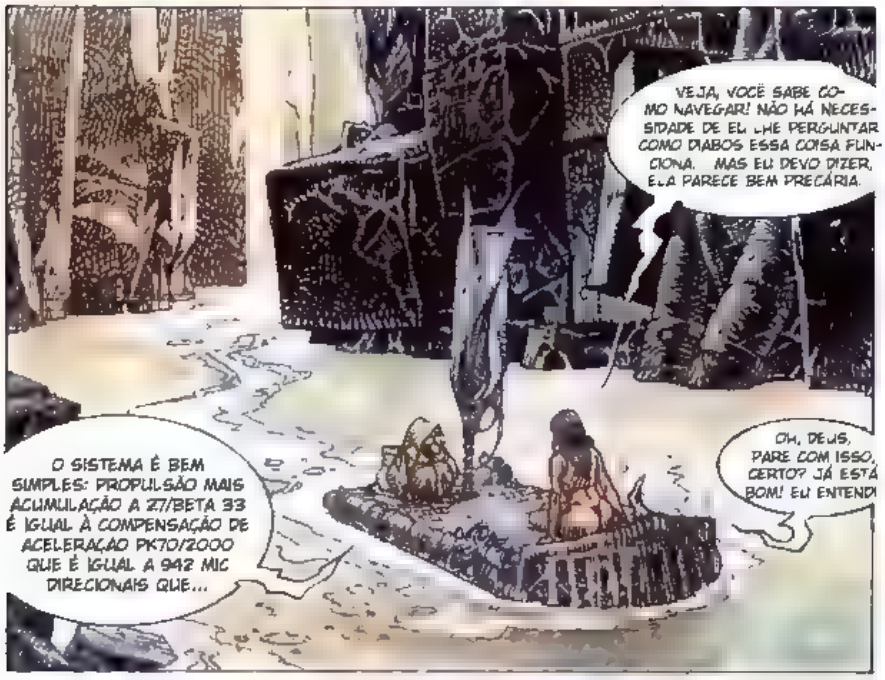
EU PREFIRO ÁGUA.
AH, ÁGUA... EU JÁ VI A ÁGUA CLARA E FRIA DO OCEANO .. O SOL QUENTE, A AREIA MORNA.. MAS ERAM APENAS SONHOS.
LÁ ESTÁ!
THINGAMAJIG! O QUE EU FAÇO AGORA?
VOCE PODE TENTAR NADAR AGORA!
AAAAH...
SANTO DEUS A CORRENTEZA ESTÁ ME PUXANDO SE EU FOR JOGADA CONTRA AS PAREDES, ESSE SERÁ O MEU FIM!

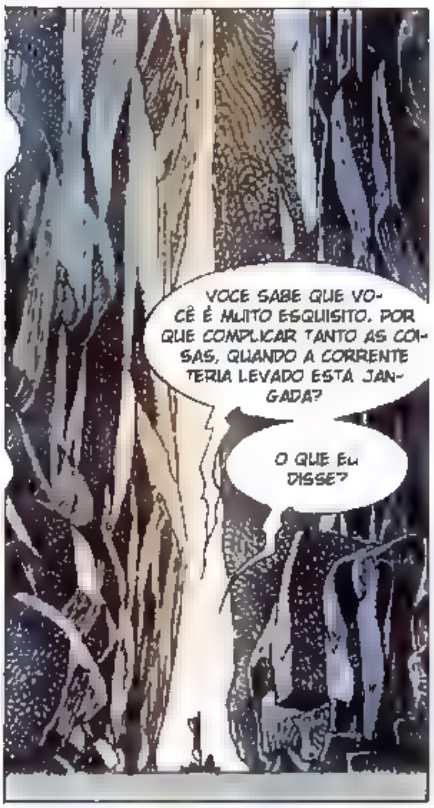

EU VOU MOR-
RER AQUI! ESTOU
EXAUSTA!

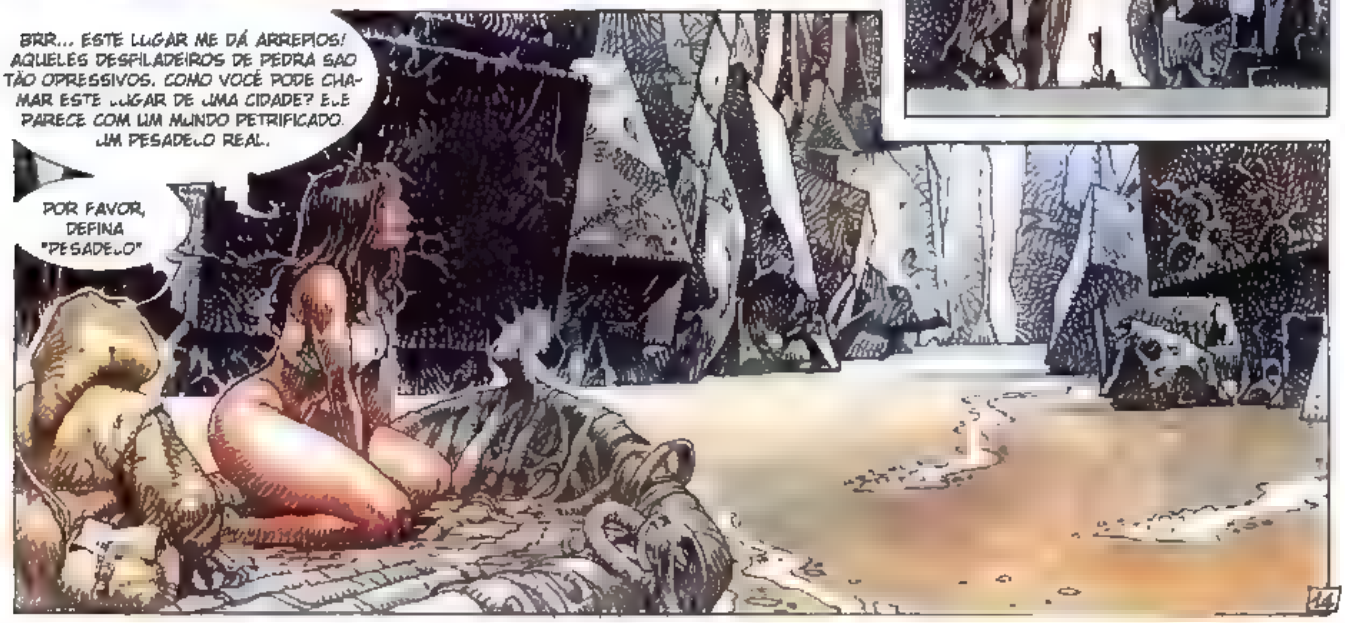
AHH...
NOJENTO... EU TE ODEIO... VERME... ARGH... MERDA... EU ESTOU ME AFOGANDO!
ARGH. . OH. EI, VOCÊ! O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO AÍ? VOCÊ VAI ME AJUDAR, SUA LATA MALDITA? VOCÊ NÃO VÊ QUE EU ESTOU ME AFOGANDO? FAÇA ALGUMA COISA. .
VOCÊ QUER AJUDA? VOCÊ SÓ TEM QUE PEDIR!
EU SÓ TENHO QUE PEDIR?! ISTO É O QUE EU ESTOU FAZENDO HÁ HORAS, FERRO VELHO BASTARDO!
NÃO, VOCÊ NÃO ESTAVA. VOCÊ ESTAVA GRITANDO "NOJENTO. EU TE ODEIO VERME. ARGH MERDA. EU ESTOU ME AFOGANDO!" MAS VOCÊ NÃO DISSE "SOCORRO"! VOCÊ NÃO DISSE ISSO!
OH, JESUS! E O QUE VOCÊ ACHA QUE ISSO SIGNIFICA?
QUE VOCÊ ESTAVA BRAVA.
AH, ESQUECE.
AGORA O QUE EU DEVO FAZER? IR PARA O MAIS LONGE DAQUI QUE EU PUDER... IR PARA AQUELE LUGAR DO OUTRO LADO DAS MONTANHAS, O LUGAR QUE SHASTAR ME CONTOU, ESSE É PROVAVELMENTE O LUGAR QUE EU CONTINUO VENDO EM MEUS SONHOS. OH, SHASTAR, POR QUE VOCÊ NÃO ESTÁ COMIGO? VOCÊ SABERIA O QUE FAZER.
HMM. . ENQUANTO ISSO, EU PRECISO ENCONTRAR ALGUMA COISA PARA VESTIR, AQUELA DEVE SER A BOLSA DELE TALVEZ ELA.
ROUPAS? SIM, PROVAVELMENTE DE UMA OLHADA. HEE HEE HEE!
EI, THINGAMAJIG, EU PRECISO DE ALGUMAS ROUPAS. . VOCÊ NÃO TERIA POR ACASO ALGUMA NA SUA BOLSA, COMO VOCÊ TINHA DA ULTIMA VEZ. . ?

UAU! AONDE VOCÊ ARRANJA ISSO? ISSO REALMENTE PARECE COM AS MINHAS VELHAS ROUPAS... EI, COISA, O QUE AS MINHAS ROUPAS ESTÃO FAZENDO AQUI?
MMM. UH. EU VIVO ME PERGUNTANDO ISSO. MAS... UHH. EU SOU PARTE HUMANO ENTÃO DO QUE VOCÊS HUMANOS CHAMAM ESSE TIPO DE COISA? PAIXÃO? FETICHE? SIM, É ISSO... ESSAS ROUPAS CONHECEM VOCÊ INTIMAMENTE, VOCÊ SABE O QUE EU QUERO DIZER.
MMM.. EU SEMPRE GOSTEI DE USAR COISAS ASSIM.
MAS EU TENHO QUE DIZER, EU NUNCA ENCONTREI UMA LATA VELHA SUJA ASSIM!
SUJA? O QUE "SUJA" QUER DIZER?
QUER DIZER QUE VOCÊ É COMPLETAMENTE LOUCO! O QUE É ESTA MÁQUINA? VOCÊ A CONSTRUIU SOZINHO? QUANDO?
EU NÃO SEI O QUE ELA FAZ. ELA PODE VOAR
VOCÊ PODE DIRIGI-LA?
HEE! HEE! VOCÊ GOSTA DELA?
PROVAVELMENTE NÃO. MAS ELA É BONITA DE SE OLHAR
EU ACHO QUE NÃO
EI! SUA LÂMPADA QUEIMADA! VOCÊ GASTOU O SEU TEMPO CONSTRUINDO UMA MÁQUINA QUE NÃO PODE VOAR, NÃO PODE SER DIRIGIDA, E NEM MESMO SE MEXE!
SIM, MAS, MAS.
O QUE? MAS O QUE?
ELA FLUTUA.
ELA FLUTUA! ESSA COISA PODE FLUTUAR! POR QUE VOCÊ NÃO ME DISSE LOGO?
VOCÊ NÃO PERGUNTOU.

VOCÊ TEM CERTEZA QUE SE NÓS CONTINUARMOS SEGUINDO ESSE CAMINHO NÓS VAMOS DAR O FORA DESSA MALDITA CIDADE?
DAR O FORA DA CIDADE? POR QUE?
O QUE VOCÊ QUER DIZER COM "POR QUE"? VOCÊ JÁ NÃO PERCEBEU QUE EU QUERO DAR O FORA DESSE LUGAR HORRÍVEL, E IR PARA O MAIS LONGE POSSÍVEL?

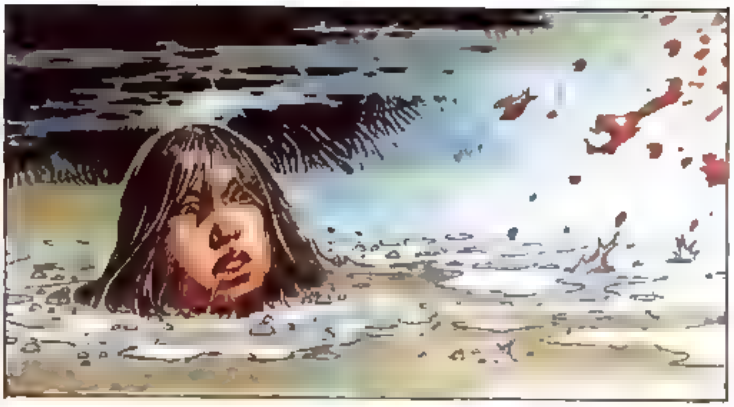

VEJA, VOCÊ SABE COMO NAVEGAR! NÃO HÁ NECESSIDADE DE EU LHE PERGUNTAR COMO DIABOS ESSA COISA FUNCIONA. MAS EU DEVO DIZER, ELA PARECE BEM PRECÁRIA.
O SISTEMA É BEM SIMPLES: PROPULSÃO MAIS ACUMULAÇÃO A 27/BETA 33 É IGUAL À COMPENSAÇÃO DE ACELERAÇÃO PK70/2000 QUE É IGUAL A 942 MIC DIRECIONAIS QUE...
OH, DEUS, PARE COM ISSO, CERTO? JÁ ESTÁ BOM! EU ENTENDI


VOCÊ SABE QUE VOCÊ É MUITO ESQUISITO. POR QUE COMPLICAR TANTO AS COISAS, QUANDO A CORRENTE TERIA LEVADO ESTA JANGADA?
O QUE EU DISSE?


BRR... ESTE LUGAR ME DÁ ARREPIOS! AQUELES DESFILADEIROS DE PEDRA SÃO TÃO OPRESSIVOS. COMO VOCÊ PODE CHAMAR ESTE LUGAR DE UMA CIDADE? ELE PARECE COM UM MUNDO PETRIFICADO. UM PESADELO REAL.
POR FAVOR, DEFINA "PESADELO"

BOM, NORMALMENTE UM PESADELO É UM SONHO, UM SONHO QUE GERA HORROR, PÂNICO, ANSIEDADE. MAS ÀS VEZES OS HUMANOS USAM A PALAVRA "PESADELO" PARA SE REFERIR A COISAS QUE REALMENTE EXISTEM E QUE OS ASSUSTAM.
COMO ESSAS?
AHHH! O QUE É ISSO?
CUIDADO! VOCÊ DECIDIU IR NADAR NOVAMENTE?
OH, MEU DEUS, NÃO!
ARGH! MERDA! VOCÊ VAI FAZER ALGUMA COISA? ESTE MONSTRO, ARGH.. OOPH GULP QUER ME COMER!
EU ESTOU TRABALHANDO NISSO, MAS É UM POUCO EXUBERANTE DEMAIS

ENTÃO, VOCÊ QUER VER QUEM É O MAIS FORTE?



UAU! MUITO BOM, HEIN? VOCÊ VIU AQUILO? COMO É QUE ERA CHAMADO AQUELE ANTIGO GUERREIRO VOCÊ SABE AQUELE QUE PROTEGIA AS DONZELAS EM PERIGO DOS DRAGÕES? HEE HEE
PORRA! VOCÊ O ESTRAÇALHOU! ONDE É QUE ESTÁ O OUTRO? ELE FUGIU?

AH, MERDA! ESTÁ BEM ATRÁS DE MIM!

EI, NÃO. CALMA! VÁ EMBORA! QUE DIABOS VOCÊ ESTÁ FAZENDO? PARE! VÁ SE FODER.
BOM, ERA DE SER ESPERADO.. ELE MATOU A PARCEIRA DELE... ELA TINHA SE TORNADO MUITO AGRESSIVA... ELA ESTAVA COM CIÚME, VÊ, PORQUE VOCÊ É UMA MULHER! E AGORA ELE QUER ACASALAR COM VOCÊ... ELE NÃO SEI SE VOCÊS SÃO COMPATÍVEIS... ISSO É VOCÊ QUEM DECIDE

VÁ SE FODER, CRIATURA NOJENTA!
E VOCÊ, CABEÇA DE LATA, EM VEZ DE FALAR BESTEIRA, FAÇA ESSA MALDITA JANGADA SE MEXER E NOS TIRE DAQUI!
OLHE SÓ PARA AQUILO! COMO VOCÊ PODE PENSAR POR UM SEGUNDO QUE EU PODERIA TREPAR COM UM MONSTRO TÃO HORRENDO?
MMM. SIM, EU DESAPROVO TAL COMPORTAMENTO PROMISCUO PODERIA TER SIDO UMA EXPERIENCIA TRAUMATIZANTE DIFICIL DE SUPERAR.
TRAUMATIZANTE? ELE IRIA ME MATAR!
NÃO, EU ESTAVA PENSANDO NELE
EI, ME AJUDE A LIMPAR A JANGADA E ME LIVRAR DOS RESTOS DESSE ANIMAL NOJENTO... EI! NEM É MESMO ORGÂNICO!
ORGÂNICO? NÃO, AS MAQUINAS NUNCA FORAM CAPAZES DE REPRODUZIR MATERIAL ORGÂNICO.
O QUE VOCÊ ESTÁ TENDO DIZER? QUE ISTÁ É UMA CRIATURA ARTIFICIAL? QUE ESSES SÃO SERES ARTIFICIAIS CRIADOS PELAS MÁQUINAS?
TODAS AS CRIATURAS QUE VIVEM NA ÁGUA FORAM FEITAS PELAS MAQUINAS. ELAS FIZERAM EXPERIMENTOS, TENTATIVAS FALHAS CONSTRUÇÕES SINTÉTICO-GENÉTICAS... É ISSO MESMO! SE LIVRAR DO LIXO SEMPRE FOI UM PROBLEMA

TALVEZ EU ESTEJA ERRADA, MAS EU ESTOU COM A SENSAÇÃO DE QUE NÓS ESTAMOS NOS MOVENDO MAIS RÁPIDO
SIM, A CORRENTE ESTÁ MAIS FORTE. A LÓGICA ME FAZ PENSAR QUE NÓS ESTAMOS INDO PARA O CAMINHO ERRADO
CAMINHO ERRADO?!
ISSO MESMO! NÓS DEVERIAMOS TER PEGADO A OUTRA RAMIFICAÇÃO.. NÓS VAMOS TER DE ENFRENTAR AS CORRENTES RÁPIDAS AGORA! HEE! HEE! VAI SER INTERESSANTE VER COMO A MINHA INVENÇÃO SE COMPORTA NESSA TURBULÊNCIA, A QUAL EU NÃO TINHA PROGRAMADO
EU ODEIO VOCÊ QUANDO VOCÊ FALA DESSE JEITO!
O CAMINHO SE TORNA MAIS ESTREITO E MAIS PERIGOSO AQUI.. SEGURE FIRME!
EU NÃO PRECISO DO SEU CONSELHO! NÓS VAMOS PERDER AS NOSSAS VIDAS AQUI! MERDA!
A TERMINOLOGIA QUE VOCÊ USA NÃO É ACURADA, VOCÊ VAI PERDER A SUA VIDA! COMO UM SER BIO-INORGÂNICO, EU VOU PERDER MICROCHIPS, PROCESSADORES, ALIMENTADORES SENSORIAIS ATÔMICOS. CONDENSADORES SUB-IÔNICOS, COMPONENTES DE NEUTRONS CONFLITANTES
O QUE VOCÊ ESTÁ FALANDO? AGORA NÃO É HORA PARA
18

AAAHH...
OH, MEU DEUS! ELE FOI... ENGOLIDO! E A JANGADA AFUNDOU
SPEEEW...
HAA!
EI, ESTÁ TUDO BEM? VOCÊ ESTÁ VIVO? VEJA, SUA JANGADA AGUENTOU! EI, ANÃO DE LATA! QUAL É O PROBLEMA?
BIIP... ZZHH.. GULP... SUM.. SIM... HEE, HEE, ISSO FOI REALMENTE DIVERTIDO... MAS A ÁGUA REALMENTE NÃO É O MEU ELEMENTO. . OS SISTEMAS ANTI-OXIDANTES AUXILIARES PARECEM TRABALHAR BEM. . ELE EVACUA E VAPORIZA A UMIDADE . O PROCESSO REQUER QUE EU PERMANEÇA IMÓVEL?
STO NÃO É HORA DE FICAR MAIS FRACO! QUANTO TEMPO MAIS VOCÊ TEM DE FICAR IMÓVEL?
O QUANTO FOR PRECISO...
SIM, EU ENTENDI.. EU ESTOU POR MIM MESMA! TENHO QUE DESCOBRIR PARA ONDE ISSO VAI. .

QUALQUER LUGAR ALÉM DESTE CAMINHO DE ÁGUA HORRÍVEL É MELHOR. . QUANDO EU PENSO QUE SHASTAR FICOU PARA TRÁS.. EU SÓ QUERO CHORAR, SHASTAR. MAS AQUELA CRIATURA QUE EU ENCONTRE ERA REALMENTE SHASTAR?
QUEM SABE? EU ESTOU SENDO IMBECIL! ALGUMA COISA ESTÁ TENTANDO ME FAZER ESQUECER. . E AINDA ASSIM, SE EU NÃO TIVESSE CONSEGUIDO ESCAPAR, EU SERIA COMO ELE: UM SER MECÂNICO, UM ANDRÓIDE, UM MONSTRO... OH MEU DEUS! SÓ DE PENSAR NISSO TUDO ME DÁ MEDO..
QUEM DISSE QUE PODERIA SER MELHOR?
O QUE VOCÊ QUER DIZER? VOCÊ PREFERIRIA QUE EU FOSSE FEITA DE FERRO VELHO E CIRCUITOS COMO VOCÊ?
NÃO... VE. . HMM... ISSO SERIA IMPOSSÍVEL.. A PERFEIÇÃO NÃO PODE SER COPIA-DA EM QUALQUER CASO SEU DESEJO NÃO PODE SER REALIZADO. EU ESTOU FALANDO SOBRE O QUE VOCÊ CHAMA DE "PESADELOS"
...NÓS SABEMOS O QUE DEIXAMOS PARA TRÁS, NÃO PARA ONDE ESTAMOS INDO!

MELHOR.. PIOR... OH DEUS, EU VI TANTAS COISAS QUE NÃO MAIS DISTINGO O BEM DO MAL AMOR E ÓDIO VIOLÊNCIA E CARINHO. EU APENAS GOSTARIA DE TER ALGUMA PAZ. ONDE ESTÃO OS OUTROS SERES HUMANOS? EU SINTO FALTA DELES .. QUER SEJAM ELES BONS OU RUINS, EU SINTO TANTA FALTA DELES QUE EU PODERIA MORRER. MAS AO INVÉS DISSO, HÁ MÁQUINAS POR TODO LUGAR
QUE MUNDO DESOLADO E MORTO. . COMO SE UM EVENTO TERRÍVEL TIVESSE DESTRUÍDO A VIDA, PETRIFICADO A MEMÓRIA.
AINDA ASSIM, EU ESTOU VIVA... MAS SOZINHA. ESTRANHAMENTE, ESSA ESQUISITA E CÔMICA CRIATURA MECÂNICA ME DÁ UM POUCO DE CALOR HUMANO .. APESAR DELE NÃO SABER DISSO E EU NÃO SER MUITO BOA COM ELE... EU QUERIA QUE SHASTAR ESTIVESSE AQUI .. SÓ ELE SABE COMO ME ACALMAR. . EU SINTO FALTA DOS OLHOS DELE, SUA VOZ SEU TOQUE. . EU QUERIA FECHAR OS MEUS OLHOS E PASSAR O RESTO DA ETERNIDADE NOS BRAÇOS DELE
SIM, FECHAR MEUS OLHOS, DEITAR PERTO DELE E DORMIR ..
EU ESTOU TÃO CANSADA. EU QUERO DORMIR. DORMIR POR UM MÊS.
VOCÊ SÓ TEM QUE PEDIR!

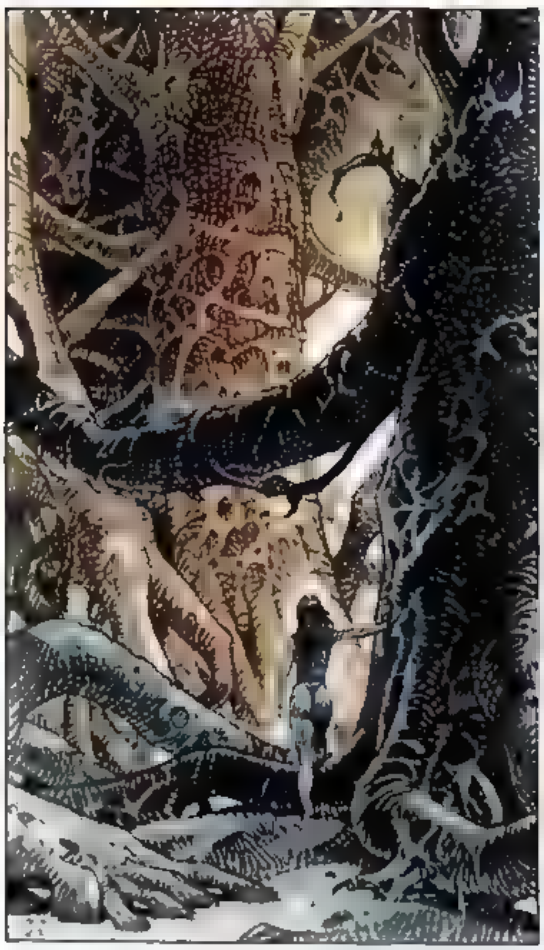
É ISSO MESMO. TODOS OS RIOS LEVAM PARA O OCEANO.. HMM, MUITA ÁGUA, MUITO HIDROGÊNIO; MUITA UMIDADE. BRR, LUGAR HORRÍVEL! EU CONHEÇO LUGARES MUITO MELHORES!
OOH. . O QUE ACONTECEU? ONDE NÓS ESTAMOS? EI! É O OCEANO!
ISSO É INACREDITÁVEL! MARAVILHOSO! MAS. . QUANTO TEMPO SE PASSOU? EU DORMI POR MUITO TEMPO?
UM MÊS.
QUÊ? UM MÊS! VOCÊ ESTÁ LOUCO?
BOM, 32 DIAS, PARA SER PRECISO... SIM, EU SEI, VOCÊ DISSE UM MÊS, MAS VOCÊ ESTAVA TÃO LINDA ADORMECIDA QUE PARECIA CRUEL LHE ACORDAR

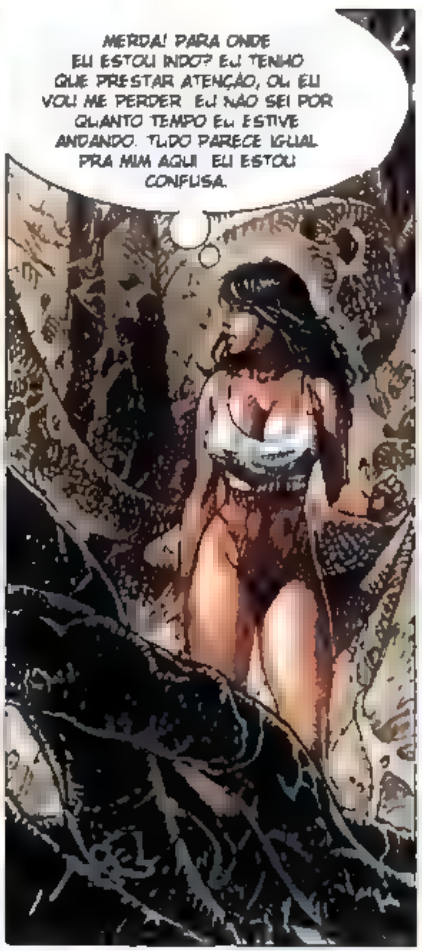
AAH. EU NÃO SEI O QUE VOCÊ FEZ, SEU ANÃO DE LATA. MAIS CEDO OU MAIS TARDE VOCÊ VAI TER DE DAR UMA EXPLICAÇÃO NESSE MOMENTO. EU VOU FAZER ALGO COM QUE EU ESTIVE SONHANDO POR UM LONGO TEMPO VOCÊ PODE OLHAR SE VOCÊ QUISER.
ISTO É O QUE EU ESTOU FAZENDO. MAS EU DESAPROVO.
QUÊ? VOCÊ NÃO PODE VER? ISTO É O PARAÍSO! ISSO É MARAVILHOSO, SUBLIME! E ISTO NÃO É UM SONHO! ISSO É REAL! REAL!
BAH. . MAS EU ESPERO QUE VOCÊ NÃO PENSE QUE EU VOU LHE SEGUIR NESSE ELEMENTO DOENTIO E IMPURO
SIIMMMM!
AHHHHHH... MMMMMHHH...
OH, MEU DEUS... ENTÃO É VERDADE .. É ISSO... ESTE É O MUNDO QUE NÓS PERDEMOS .. SIM, SIM, EU ME LEMBRO AGORA. LEWIS ME CONTOU DELE. FOI LEWIS QUE ME FEZ SONHAR COM UM LUGAR COMO ESTE

ISSO É ESTRANHO... A LEMBRANÇA DO MAR, DO SOL, E DE LEWIS VOLTA-RAM PARA MIM TÃO VIVAS . É COMO SE O TEMPO NÃO TIVESSE PASSADO. E MESMO ASSIM TUDO QUE CERCA AQUELE MOMENTO ESTÁ CERCADO DE NEVOA.
MMM.. AS POUCAS MEMÓRIAS QUE EU TENHO DOS ACONTECIMENTOS, PESSOAS E LUGARES ESTAO MUITO VIVAS QUASE VIVAS DEMAIS. O PROBLEMA É QUE EU PAREÇO NÃO CONECTAR TODAS ELAS.
QUEM SABE POR QUE ISTO ESTÁ ACONTECENDO COMIGO? TALVEZ EU ESTEJA FICANDO LOUCA! EU PRECISO PENSAR NISSO TUDO SERIAMENTE.. BOM, EU VOU PENSAR NISSO AMANHÃ...
AGORA.. ONDE ELE ESTÁ?
EI, THINGAMAJIG! ONDE VOCE ESTÁ SE ESCONDENDO?
VOCE ACREDITA NISSO? O IDIOTA SIMPLESMENTE ME ABANDONOU! MAS EU POSSO VER OS RASTROS DELE SE ELE PENSA QUE PODE DESAPARECER DESSE JEITO
ELE ME DEVE UMA EXPLICAÇÃO... O IDIOTA ME FEZ DORMIR POR UM MÊS! VOCE TEM DE TOMAR CUIDADO COM O QUE DIZ PERTO DELE. OU SABE DEUS O QUE PODE ACONTECER!
EU NÃO GOSTO DE SER MANIPULADA. MERDA! EU VOU SEGUIR OS RASTROS DELE. ELES VAO PARA A FLORESTA.. A FLORESTA? ESSAS ÁRVORES SÃO DE VERDADE?

ÁRVORES ESTRANHAS. MAS EU AS VI EM ALGUM LUGAR ANTES. PROVAVELMENTE EM LIVROS. HÁ MUITO TEMPO MAS ELAS PARECIAM TÃO PEQUENAS E VULNERÁVEIS... ESTAS SÃO IMENSAS, OPRESSIVAS, AMEAÇADORAS...

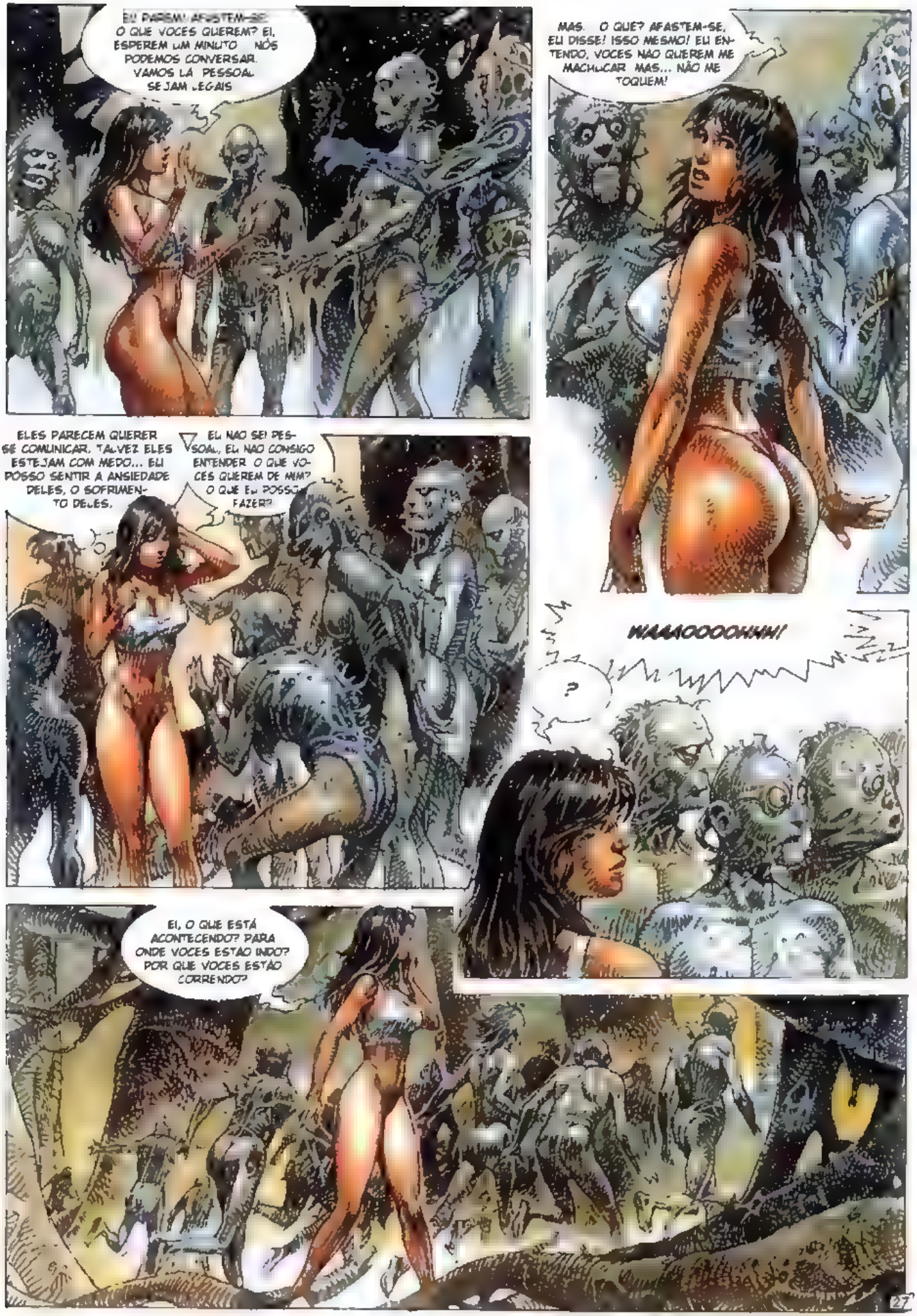
ELAS NÃO TEM FOLHAS... OH, MEU DEUS! O SILÊNCIO É INSUPORTÁVEL! NÃO HÁ BARULHOS DE FLORESTA. . DE PÁSSAROS, ANIMAIS. ISSO É O QUE ESTÁ FALTANDO! O BARULHO DA VIDA!




MERDA! PARA ONDE EU ESTOU INDO? EU TENHO QUE PRESTAR ATENÇÃO, OU EU VOU ME PERDER. EU NÃO SEI POR QUANTO TEMPO EU ESTIVE ANDANDO. TUDO PARECE IGUAL PRA MIM AQUI. EU ESTOU CONFUSA.

ONDE DIABOS ESTÁ VOCÊ, SEU GNOMO VIL? VOCÊ NÃO VÊ NO QUE ME METEU? E AQUI EU ESTOU INDO ATRÁS DE VOCÊ! EU AINDA SOU MAIS BURRA DO QUE VOCÊ!

OH, MEU DEUS! EU TENHO A TERRIVEL SENSAÇÃO DE QUE EU ESTOU PERDIDA NO LABIRINTO ESCURO DESTA FLORESTA SEM VIDA... É COMO SE LÁ DENTRO DE MIM EXISTISSE ALGO DESCONHECIDO, UM VAZIO GELADO QUE CONGELA AS MINHAS AÇÕES .
AHHH, EU PRECISO AGIR! SAIR DESTE LUGAR, ENCONTRAR MEU CAMINHO
EI, QUEM É AQUELE? PARECE UM HOMEM. ENTÃO, EU NÃO ESTOU SOZINHA AQUI.
BOM, EU ESTOU CERTA DE QUE EU NÃO ESTOU SOZINHA! QUANTOS DELES TEM AQUI? ELES ESTÃO CHEGANDO PERTO! O QUE DIABOS ELES QUEREM? MERDA! ELES NÃO SÃO HUMANOS!


EI! PAREM! AFASTEM-SE!
O QUE VOCÊS QUEREM? EI, ESPEREM UM MINUTO NÓS PODEMOS CONVERSAR. VAMOS LÁ PESSOAL SEJAM LEGAIS
MAS... O QUE? AFASTEM-SE, EU DISSE! ISSO MESMO! EU ENTENDO, VOCÊS NÃO QUEREM ME MACHUCAR MAS... NÃO ME TOQUEM!
ELES PARECEM QUERER SE COMUNICAR. TALVEZ ELES ESTEJAM COM MEDO... EU POSSO SENTIR A ANSIEDADE DELES, O SOFRIMENTO DELES.
EU NÃO SEI PESSOAL, EU NÃO CONSIGO ENTENDER. O QUE VOCÊS QUEREM DE MIM? O QUE EU POSSO FAZER?
NAAAOOOOHHH!
?
EI, O QUE ESTÁ ACONTECENDO? PARA ONDE VOCÊS ESTÃO INDO? POR QUE VOCÊS ESTÃO CORRENDO?

OH, MEU DEUS! ELES SÃO REALMENTE ASSUSTADORES!
WAAAOOOHH!
ARGH... ORK... WAAAHHH...
MERDA. ELES ESTÃO UIVANDO COMO CONDENADOS. SE ELES ME PEGAREM, TÔ FERRADA.
OOH!
GRAÇAS A DEUS! EU ACHO QUE ELES NÃO ME VIRAM.

EU ACHO QUE ELES NÃO ME PERCEBERAM. ELES ESTAVAM PERSEGUINDO AQUELAS CRIATURAS SEMI-MECÂNICAS PARECIDAS COM ZUMBIS. EU DEVO ME ESCONDER AQUI POR ENQUANTO, E ENTÃO CORRER NA DIREÇÃO OPOSTA
PARECE QUE ELES ALCANÇARAM OS POBRES ZUMBIS PELO CAOS E BARULHO. EU DIGO QUE ELES ESTÃO SENDO TRANSFORMADOS EM MIGALHAS. AH! EU REALMENTE TENHO QUE SAIR DAQUI!
É DEPRESSA, ANTES QUE ELES VOLTEM! É MELHOR EU ME APRESSAR!
EU NÃO SEI PARA ONDE EU ESTOU INDO. A FLORESTA ESTÁ FICANDO MAIS DENSA, E... MERDA. . AQUELES DEMÔNIOS JÁ ESTÃO NO MEU ENCALÇO!

OH, NÃO! PARA ONDE EU POSSO IR AGORA? É O FIM DA LINHA.
O QUE É ISTO? PARECE COMO UMA PORTA PARA UM PRÉDIO ANTIGO
QUEM SABE O QUE ESTÁ DENTRO? SE EU CONSEGUIR ABRI-LA, TALVEZ EU ACHE UM ESCONDERIJO SEGURO... MAS ELA É PESADA DEMAIS. ELA NÃO VAI SE MEXER. DROGA!
MAS QUEM... AH!
OH, JESUS!
30

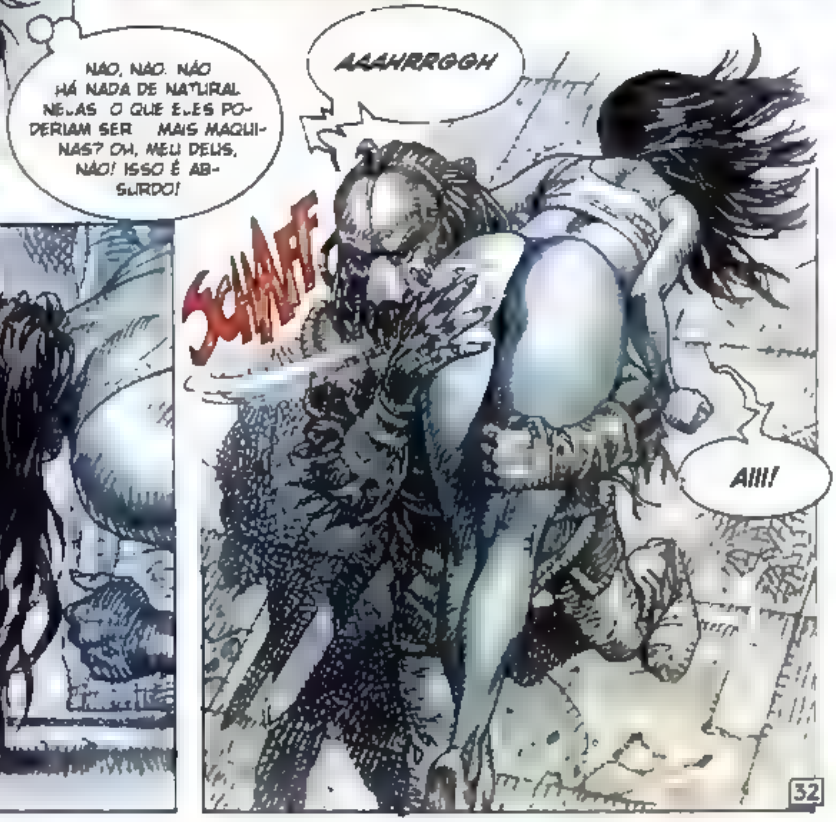
AARRGH!
O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO! NÃO VENHAM PRA PERTO DE MIM COM ESSA COISA! VOCÊ NÃO VAI USÁ-LA CONTRA MIM. EU NÃO SOU COMO OS OUTROS, E, ALÉM DISSO, EU NÃO SOU COMESTÍVEL!

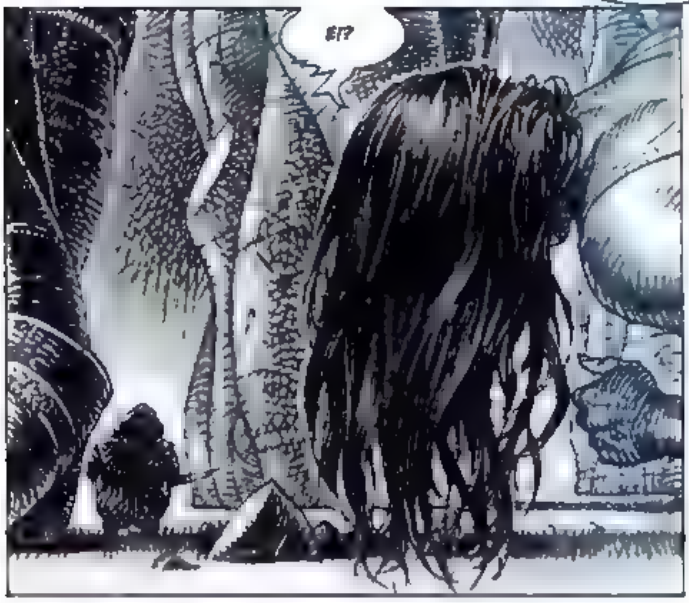
AAH! NÃO! PARE! DEIXE-ME IR... PONHA-ME NO CHÃO! NÃO! NÃO!
OHHH... ARRGH.

VÁ SE FODER, NOJENTO DESGRAÇADO! MONSTRO!

PARA ONDE ESTES DESGRAÇADOS ESTÃO ME LEVANDO? O QUE ELES QUEREM? EU ESPERO QUE EU NÃO ACABE EM PEDAÇOS COMO OS OUTROS. ESSE MONSTRO NÃO PARECE QUE VAI ME SOLTAR..

QUE LUGAR ESTRANHO! É VASTO, SE PARECE COM UMA VELHA CATEDRAL. MAS O QUE SÃO AQUELAS FORMAS VERTICAIS? MAIS ÁRVORES?


NÃO, NÃO. NÃO HÁ NADA DE NATURAL NELAS. O QUE ELES PODERIAM SER... MAIS MÁQUINAS? OH, MEU DEUS, NÃO! ISSO É ABSURDO!
AAAHRRGGH
SCHWIFF
AIII!


EI?

FILHO DA PUTA! VOCÊ TEM UMA MÃO PESADA. CERTO, EU ENTENDO. EU TENHO DE ME COMPORTAR. ESTES MONSTROS PODEM ME DESTRUIR EM UM SEGUNDO. EU VI COMO ELES MASSACRARAM AQUELES POBRES ZUMBIS.
EU PENSEI TER VISTO O ANÃO VIL .. TALVEZ TENHA SIDO UMA ALUCINAÇÃO!
OOH, EU NÃO POSSO MAIS FICAR NESSA POSIÇÃO! É TORTURA... MEU CÉREBRO DEVE ESTAR AMOLECENDO... EU NÃO CONSIGO NEM MESMO ME LEMBRAR QUANTO TEMPO EU ESTIVE ANDANDO, MUITOS MINUTOS, HORAS? AONDE NÓS ESTAMOS INDO? PARA O INFERNO?
EI, VÁ COM CALMA!

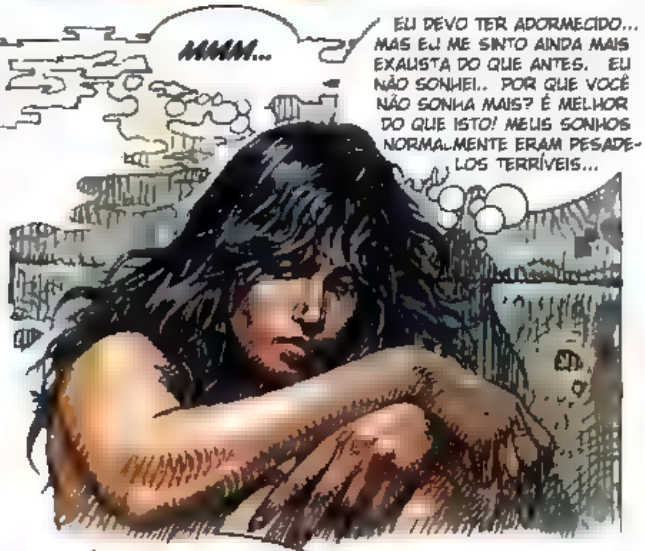
OH, MEU DEUS! O QUE É ESTE LUGAR? EI! PARA ONDE VOCÊ ME TROUXE? EU NÃO QUERO FICAR AQUI!!!
DROGA! ABRA A PORTA! DEIXE-ME SAIR! EU NÃO QUERO FICAR AQUI DENTRO! VOCÊ PODE ME ESCUTAR! QUEM QUER QUE VOCÊ SEJA, ESCUTE! EU SOU HUMANA! HUMANA, NÃO ALGUM PEDAÇO DE LIXO!
?
MAS... VOCÊ É UM HOMEM! VOCÊS SÃO TODOS HUMANOS! QUAL É O SIGNIFICADO DISTO? POR QUE? POR QUE?
ESPERE! NÃO VÁ EMBORA! ABRA A PORTA, POR FAVOR! EU SOU UMA MULHER... UM HUMANO COMO VOCÊ!

MALDITO SEJA! POR QUE ISSO TEM QUE ACONTECER COMIGO? E O QUE EU FAÇO AGORA?!
QUE? PARE! NÃO CHEGUE PERTO DE MIM! EU NÃO QUERO QUE VOCÊ ME TOQUE... O QUE VOCÊ QUER? VOCÊ NÃO PARECE BEM
BEM. DEFINA "BEM"
VOCÊ PARECE BEM DOENTE PRA MIM. ISSO PODE SER BEM RUIM... MAS VOCÊ É UM ANDRÓIDE... VOCÊ NÃO É HUMANO, TALVEZ VOCÊ NÃO SE SINTA MACHUCADO?
O QUE É MACHUCADO? DEFINA MACHUCADO
EU SEI O QUE É MACHUCADO
MACHUCADO É DOR NÃO FAZER BOM TRABALHO NÓS CONSTRUÍDOS PARA TRABALHAR. ANTES DE ESTARMOS FORA... AGORA ESTAR AQUI...
ELES DISSECAM NOSSOS CORPOS NOSSOS ÓRGÃOS SEMPRE ISSO É MACHUCADO ISSO É DOR... NÓS COM MEDO, NÓS ANSIOSOS PORQUE NÓS ACABAMOS EXISTÊNCIA SEM MAIS EXISTÊNCIA SEM MAIS TRABALHO
AH MERDA! ENTÃO COMO EU ESTOU AQUI ISSO SIGNIFICA QUE AQUELES MONSTROS QUEREM ME LIQUIDAR...
ELES QUEREM DISSECAR O MEU CORPO TAMBÉM, CORTAR O MEU CORPO. MEU DESTINO SERÁ SER ACABAR EM PARTES, COMO VOCÊS... MAS EU SOU HUMANA! ELES NÃO PODEM FAZER ISSO COMIGO! ELES SÃO LOUCOS! LOUCOS!
DEFINA DESTINO
TALVEZ EU SAIBA O QUE ELES FAZEM. ELES QUEREM ENTENDER A "DOR"

OH, MEU DEUS. ISTO NÃO PODE SER REAL. ISSO É ABSURDO. . É UM PESADELO. EU PESADELO HORRÍVEL
PESADELO DEFINA PESADELO.

AHH, DOR! ELES PODEM SE FODER COM A DOR DELES . EU TENHO QUE ENCONTRAR UM CAMINHO PRA FORA DAQUI RÁPIDO! AQUELE ANÃO ME TRAIU. ABANDONOU-ME. EU O ODEIO. DEUS, COMO EU O ODEIO. ELE PODE IR SE FODER, TAMBÉM!

JÁ BASTA... EU ME SINTO DESTRUÍDA. EU NÃO ME IMPORTO COM O QUE ELES FAÇAM COMIGO. EU ESTOU DEVASTADA. . CANSADA. COMPLETAMENTE CANSADA!


MMM...
EU DEVO TER ADORMECIDO... MAS EU ME SINTO AINDA MAIS EXAUSTA DO QUE ANTES. EU NÃO SONHEI.. POR QUE VOCÊ NÃO SONHA MAIS? É MELHOR DO QUE ISTO! MEUS SONHOS NORMALMENTE ERAM PESADELOS TERRÍVEIS...

É NATURAL DOS SERES HUMANOS BUSCAREM ESQUECIMENTO NA ATIVIDADE CONSCIENTE-INCONSCIENTE, AO ATIVAR OS CIRCUITOS DO MICROSLIB-SÔNICO AUTOMÁTICO, PERCEPÇÃO BIO-SENSORIAL, COMUMENTE CONHECIDO COMO "SONHOS"
OH?
UM ARGUMENTO INTERESSANTE PARA SER LEVADO EM CONSIDERAÇÃO. MAS ELE DEVE SER ACEITO DADO QUE A ADMISSÃO DOS FINAIS NERVOSOS ..

MALDITO, VIL E ESTUPIDO ANÃO! LATA VELHA ENFERRUJADA! ONDE VOCÊ ESTAVA SE ESCONDENDO? AQUELES MONSTROS QUERIAM ME TRANSFORMAR EM PEÇAS DE REPOSIÇÃO! MERDA! E VOCÊ
HÃ, EU?

E VOCÊ... VOCÊ ESTAVA AQUI... VOCÊ VOLTOU PRA MIM! EU SABIA QUE VOCÊ NÃO IRIA ME ABANDONAR. VOCÊ NÃO PODE MAIS VIVER SEM MIM. VOCÊ É MEU AMIGO, NÃO É? VOCÊ SÓ QUER O QUE É BOM PARA MIM...

KOFF!

HMM... BOM? O QUE É BOM? DEFINA O CONCEITO

?

EI, MAS... NÃO TEM NINGUÉM AQUI... ONDE ESTÃO AQUELES ZUMBIS, AQUELAS POBRES AUTOMAÇÕES?

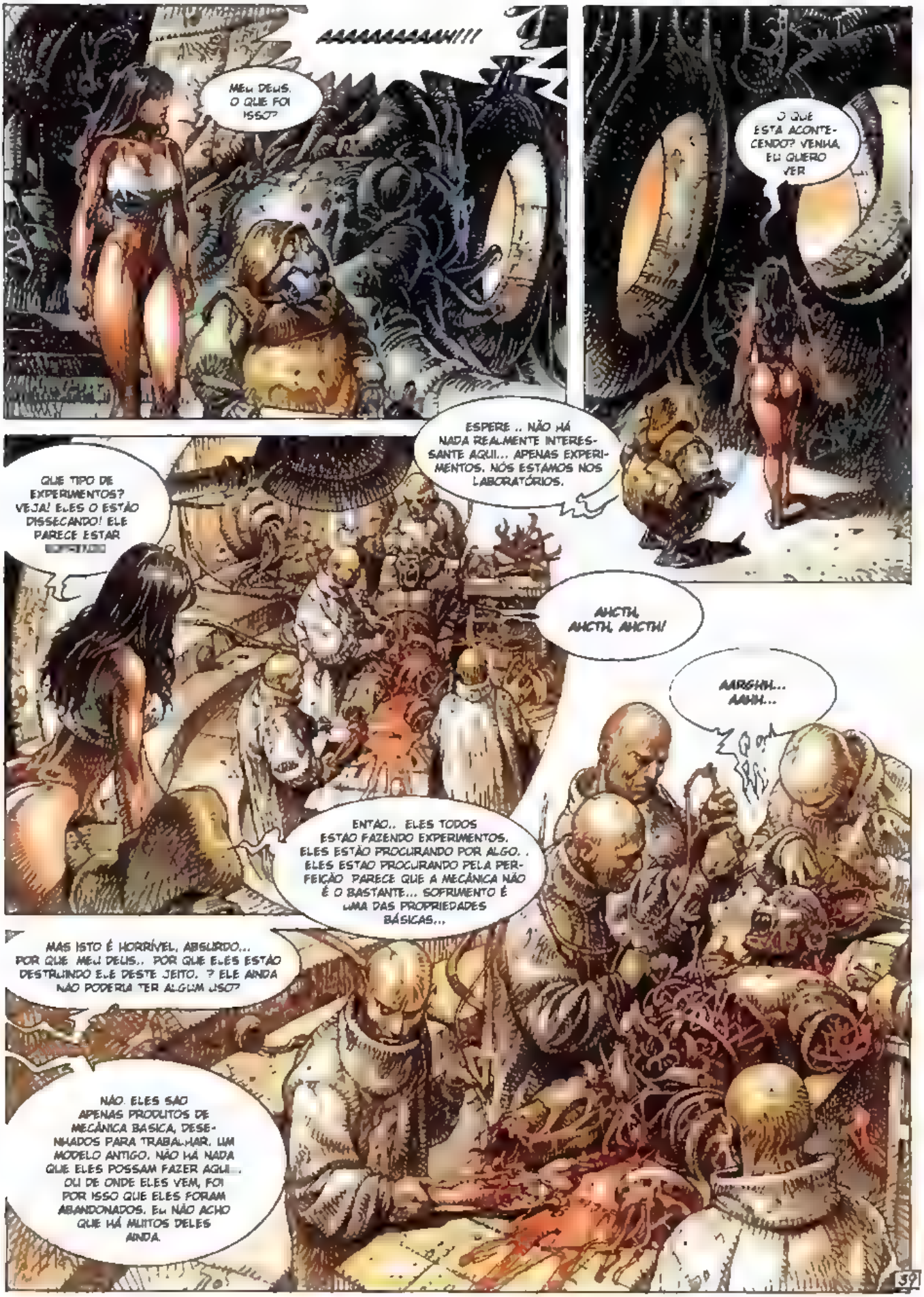
OH, ELES? VOCÊ DEVERIA PARAR DE PENSAR NELES. ELES TODOS FORAM CONSTRUÍDOS. ISTO ESTÁ CERTO MAS ELES NÃO ERAM AUTOMAÇÕES, APENAS EXPERIMENTOS FALHOS DE MECÂNICA BÁSICA. HEE HEE HEE

O QUE É TÃO ENGRAÇADO? EU ESTOU MUITO PREOCUPADA. VOCÊ PODE ME DIZER AONDE DIABOS ESTAMOS INDO? EU PENSO SE EU POSSO MESMO CONFIAR EM VOCÊ, DROGA! POR QUE NÓS NÃO DAMOS O FORA DAQUI?

HMM... TUDO É TÃO ASSUSTADOR AQUI. EU NÃO GOSTO DISSO... OLHE PARA ESTAS PINTURAS! HORRENDAS! O QUE SE PASSA NA CABEÇA DELES?

NÃO DEIXE QUE A ASSUSTEM. SÃO APENAS IMAGENS QUE NÃO IMPORTAM. IMAGENS FALSAS

MAS O QUE ELAS QUEREM DIZER? ELAS SÃO O TRABALHO DE UM LOUCO!
UM LOUCO? BOM, EU ACHO QUE ELAS NÃO SÃO TRABALHO DE UM MESTRE MAS DE UM FALSIFICADOR, ALGUÉM QUE AMA REPRODUÇÕES, CÓPIAS. ESSE TAMBÉM É UMA FALSIFICAÇÃO.
FALSIFICAÇÕES, CÓPIAS.. EU REALMENTE NÃO ENTENDO. . OH! EI, AQUELE SE MOVE ELE ACABOU DE SORRIR
AH, TALVEZ AGORA AQUELE SEJA UM ORIGINAL! HEE, HEE, HEE .
SIM, SIM... APENAS PEQUENOS TOMATES SE VOCE QUER VER UM SORRISO DE VERDADE, OLHE PARA ESTE É O MAIS ASSUSTADOR DE TODOS.
BOM, EU GOSTO DESSE ESTA PINTURA É DIFERENTE É INCRÍVEL .. ELA TEM UMA EXPRESSÃO ESTRANHA. PARECE COM UM TIPO DE SORRISO UM SORRISO ENIGMÁTICO, TRISTE TALVEZ NÃO, É NA VERDADE TRAVESSO
PPPPP BAH!

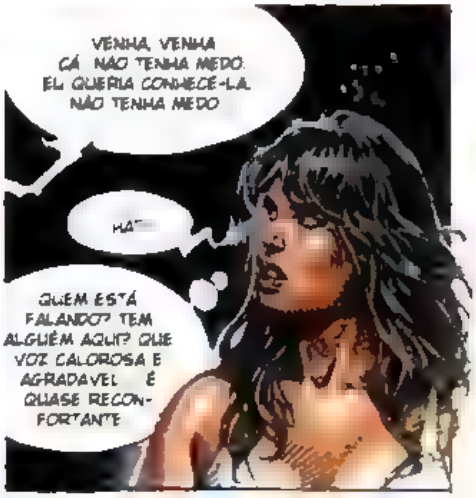

AAAAAAAAAAH!!!
MEU DEUS, O QUE FOI ISSO?
O QUE ESTÁ ACONTECENDO? VENHA, EU QUERO VER
ESPERE .. NÃO HÁ NADA REALMENTE INTERESSANTE AQUI... APENAS EXPERIMENTOS. NÓS ESTAMOS NOS LABORATÓRIOS.
QUE TIPO DE EXPERIMENTOS? VEJA! ELES O ESTÃO DISSECANDO! ELE PARECE ESTAR
AHCTH, AHCTH, AHCTH!
AARGHH... AAHH...
ENTÃO.. ELES TODOS ESTÃO FAZENDO EXPERIMENTOS. ELES ESTÃO PROCURANDO POR ALGO. . ELES ESTÃO PROCURANDO PELA PERFEIÇÃO PARECE QUE A MECÂNICA NÃO É O BASTANTE... SOFRIMENTO É UMA DAS PROPRIEDADES BÁSICAS...
MAS ISTO É HORRÍVEL, ABSURDO... POR QUE MEU DEUS.. POR QUE ELES ESTÃO DESTRUINDO ELE DESTE JEITO. ? ELE AINDA NÃO PODERIA TER ALGUM USO?
NÃO. ELES SÃO APENAS PRODUTOS DE MECÂNICA BÁSICA, DESENHADOS PARA TRABALHAR. UM MODELO ANTIGO. NÃO HÁ NADA QUE ELES POSSAM FAZER AQUI... OU DE ONDE ELES VEM, FOI POR ISSO QUE ELES FORAM ABANDONADOS. EU NÃO ACHO QUE HÁ MUITOS DELES AINDA.

E OS HUMANOS? POR QUE ELES ESTÃO FAZENDO ISSO? O QUE ELES QUEREM? QUEM SÃO ELES?
HUMANOS? QUE HUMANOS?
COMO O QUE ESTÁ OLHANDO PRA GENTE! E OS OUTROS LÁ EM BAIXO. ELES NÃO SÃO HUMANOS TAMBÉM?
OH. EU NÃO ACHO QUE EXISTA NADA NEM UM POUCO HUMANO POR AQUI
ESCUTE, THINGAMAJIG, VOCÊ AINDA NÃO ME RESPONDEU. E ME CONTE PARA ONDE DIABOS VOCÊ ESTÁ ME LEVANDO! EU NÃO QUERO ACABAR NESSES MALDITOS LABORATÓRIOS SENDO DISSECADA COM UM ABRIDOR DE LATAS.
HA, HA, "UM ABRIDOR DE LATAS"! HEE, HEE QUE ENGRAÇADO... HEE, HEE, COMO VOCÊ SABE TANTAS PALAVRAS? EU NÃO SEI O QUE ELA SIGNIFICA, MAS EU GOSTO DO SOM DELA. SIM! UM A-BRI-DOR DE LATAS, AH SIM! EU GOSTO DISSO! AH, AH...
PARE DE RIR E RESPONDAS AS MINHAS PERGUNTAS! PORQUE SE VOCÊ NÃO RESPONDER EU NÃO VOU COM VOCÊ! VOCÊ ENTENDE? EI! EU ESTOU FALANDO COM VOCÊ, GNOMO!
EU NÃO SOU UM GNOMO. EU SOU UM ABRIDOR DE LATAS! SIGA-ME!
VOCÊ NÃO PODE NEGAR QUE TUDO AO NOSSO REDOR AQUI MESMO QUE MOSTRE A DECADÊNCIA DO TEMPO, NÃO PODE SER O TRABALHO DE UMA INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL. ISTO TUDO FOI CONSTRUÍDO POR HUMANOS, HUMANOS UM TANTO LOUCOS TALVEZ... O QUE VOCÊ ACHA? EU ESTOU ERRADA?
HÃ? AH HMM. SIM. SIM.
E AGORA? EU APOSTO QUE VOCÊ QUER ABRIR ESTA PORTA, MAS NÃO SABE COMO.

AH, AH... EU DEVIA TER PENSADO NISSO!

OK, EU ESTOU AQUI NO SEGUNDO. EU SÓ ESPERO QUE VOCÊ SAIBA O QUE ESTÁ FAZENDO. EU GOSTO DESSE LUGAR AINDA MENOS DO QUE DO OUTRO. E EU ESTOU FICANDO MUITO ANGUSTIADA

MEU DEUS... O QUE É ISSO? UMA BIBLIOTECA! AQUI? INCRÍVEL! É IMENSA! LIVROS! MILHARES, MILHÕES DE LIVROS! ISSO É LOUCURA!


VENHA, VENHA CÁ... NÃO TENHA MEDO. EU QUERIA CONHECÊ-LA. NÃO TENHA MEDO...
HA?...
QUEM ESTÁ FALANDO? TEM ALGUÉM AQUI? QUE VOZ CALOROSA E AGRADÁVEL... É QUASE RECONFORTANTE

VENHA MAIS PERTO. EU ESTOU AQUI... EU SINTO MUITO QUE VOCÊ TENHA DE PASSAR POR TANTO

UAU!
EU SEI QUE O QUE VOCÊ DEVE TER VISTO CHOCOU SUA DELICADA SENSIBILIDADE VENHA AQUI E SENTE-SE, A MINHA FRENTE DESCANSE UM POUCO
OLHE SÓ PARA ELE. FINALMENTE, UMA CRIATURA QUE É DIFERENTE DAS OUTRAS. MAS O ROSTO DELE .. TEM ALGO ESTRANHO NELE. ELE É ATRAENTE MÁS AMBÍGUO. ELE É TÃO PÁLIDO E SEU OLHAR ME FAZ ME SENTIR TÃO INQUIETA
POR QUE ELE ESTÁ OLHANDO PARA MIM DESSA MANEIRA? OS OLHOS DELE SÃO TÃO PENETRANTES QUE ELE PARECE TENTAR LER A MINHA ALMA.
O QUE VOCÊ QUER DIZER?! EU VI POBRES CRIATURAS SENDO CORTADAS EM PEDAÇOS, EU FUI JOGADA EM UMA PRISÃO NOJENTA CHEIA DE HUMANÓIDES PATÉTICOS
MINHAS. MINHAS CRIATURAS SÃO IMPETUOSAS ELAS ALGUMAS VEZES DISTORCEM AS MINHAS ORDENS EU SINTO MUITO POR TUDO QUE VOCÊ TEVE DE PASSAR EU SÓ QUERIA QUE VOCÊ VIESSE A MIM.
VOCÊ ESTAVA ESPERANDO POR MIM? O QUE VOCÊ ESTÁ PLANEJANDO?
VOCÊ PODERIA TER PEDIDO PRA ME VER! UM CONVITE FORMAL. TERIA SIDO MELHOR E AGORA, EU POSSO SABER A RAZÃO POR QUE VOCÊ QUERIA ME VER?
VOCÊ ESTÁ CERTA, EU ADORO TRADIÇÕES E EU ESTOU ESQUECENDO UMA DAS REGRAS BÁSICAS DA PROPRIEDADE. EU ESPERO QUE VOCÊ POSSA ME PERDOAR. AQUI TUDO É TRADICIONAL
TRADIÇÃO É IMPORTANTE. ESTE LUGAR CONTÉM TUDO DO PASSADO E UMA BOA PARTE DO FUTURO. PARA CONHECER OS HUMANOS VOCÊ TEM QUE MERGULHAR NOS ARQUIVOS DELES. DENTRO DO CÉREBRO DELES
AH! ENTÃO É POR ISSO QUE VOCÊ NÃO DEIXA AQUELAS POBRES CRIATURAS EM PAZ!

ELES SÃO APENAS PEDAÇOS DE METAL. OS CÉREBROS DELES SÃO ARTIFICIAIS, MAS ELES CONTEM ALGO. . ALGO QUE PODE SER ESTUDADO, EXAMINADO . NÓS TEMOS DE CONTINUAR TENTANDO.
QUAL É O PROBLEMA COM A VOZ DELE? É GENTIL E PERSUASIVA. EU GOSTO DE ESCUTÁ-LO... OS OLHOS DELE SÃO TÃO PROFUNDOS, MAS ELES ME ASSUSTAM
E O ROSTO DELE... ELE PARECE ESTAR SE TRANSFORMANDO. COMO SE. EU NÃO ENTENDO.. TALVEZ SEJA UMA ALUCINAÇÃO. EU ME SINTO DEVAGAR, TONTA.. EU QUERO DORMIR...
MAS ELES SOFREM. ELES REALMENTE PARECEM ESTAR SOFRENDO
DOR... O QUE É A DOR? ELA É PARTE DA CONDIÇÃO HUMANA. SOMENTE HUMANOS REALMENTE SOFREM. SIM, ISSO É O QUE OS TORNA HUMANOS. PRIMEIRO DE TUDO, PELO LADO DE FORA, ENTÃO POR DENTRO, QUANDO A DOR ALCANÇA AS PARTE MAIS PROFUNDA DOS SERES DELES, A ALMA, É AÍ QUE O BEM E O MAL SE REVELAM.
MEUS OLHOS .. EU NÃO CONSIGO MANTÊ-LOS ABERTOS. O QUE ESTÁ ACONTECENDO COMIGO? O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO COMIGO?
É APENAS EXPERIENCIANDO A DOR QUE VOCÊ PODE ENTENDER O PRAZER, O QUAL É O BEM SUPREMO.
EU SEI O QUE É PRAZER, EU SEI O QUE FAZER PARA ALCANÇÁ-LO. E COMO IR ALÉM DELE, ALÉM DE TUDO QUE POSSA SER IMAGINADO
EU. . EU .. VOCÊ ESTÁ FAZENDO ALGUMA COISA COMIGO... EU NÃO SEI COMO VOCÊ PODE .. EU SEI QUE ESTOU VIVENDO UM MOMENTO MUITO INTENSO. . MAS EU SEI QUE É VOCÊ QUE. OH MEU DEUS.. EU ESTOU TÃO CANSADA.
O QUE VOCÊ ESTÁ SE PERGUNTANDO. EU POSSO FAZER VOCÊ SONHAR

SONHAR... EU NÃO CONSIGO MAIS SONHAR...
EU SÓ QUERO DORMIR.
EU ESTOU AQUI.
VOCÊ... VOCÊ É UM SONHO?
SIM, EU SOU O SEU SONHO. EU SOU O PRAZER...

VOCÊ... VOCÊ É UMA MULHER...
SIM. . EU SOU O QUE VOCÊ QUER QUE EU SEJA... EU SOU UMA MULHER.. VOCÊ GOSTA DE MULHERES?
EU NÃO SEI... SIM, EU ACHO QUE SIM.. EU GOSTO DE SER ACARICIADA, TOCADA GENTILMENTE... SUAS MÃOS SÃO TÃO GENTIS, DELICADAS... EU GOSTO DO QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO COMIGO...
EU SOU O QUE VOCÊ QUER QUE EU SEJA... EU SOU O PRAZER.
OHHH, SIM, SIM... ISSO É TÃO BOM... TÃO MARAVILHOSO ..
EU TAMBÉM QUERO SER FODIDA. .
SIM, ME PEGUE ASSIM... MAIS FUNDO...

OH... MAS VOCÊ.. COMO VOCÊ FEZ ISSO? AGORA VOCÊ É UM HOMEM!
VOCÊ QUER UM HOMEM.. EU SOU O QUE VOCÊ QUER QUE EU SEJA. . EU SOU O PRAZER. . O PRAZER QUE VOCÊ QUER...
SIM. SIM.. MMM! EU POSSO SENTIR VOCÊ INTEIRO DENTRO DE MIM. . ASSIM... ÓHH, SIM, EU GOSTO DISSO! AHHHH
AHH... OHH.. NÃO PARE... ISSO É FANTÁSTICO... MAS... DEVAGAR... DEVAGAR! POR FAVOR... HUHHH..
O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO? NÃO, EU NÃO QUERO ISSO...

OH, MEU DEUS, O QUE ESTÁ ACONTECENDO? ONDE VOCÊ ESTÁ?
O EXPERIMENTO AINDA NÃO ACABOU .. EU DEVO DESCOBRIR. . VOCÊ EXPERIENCIOU O "PRAZER", O MEU "PRAZER". . EU LHE DEI TUDO O QUE VOCÊ SEMPRE QUIS... E AGORA EU DEVO DESCOBRIR O QUE ACONTECEU EM SEU CÉREBRO, O QUE FEZ VOCÊ SE SENTIR TÃO FELIZ NORMALMENTE, É IMPOSSÍVEL EXPERIENCIAR PRAZER SEM SENTIR DOR...
E AINDA ASSIM VOCÊ SENTIU, EU PRECISO SABER O PORQUÊ!
NÃO, NÃO É VERDADE! EU NÃO SENTI NADA! EU SOU UM CIENTISTA! EU ESTUDO PARA DESCOBRIR O QUE HÁ DENTRO DOS HUMANOS.. O QUE OS TORNA DIFERENTES... EU SEI QUE TUDO ISTO ESTÁ DENTRO DE VOCÊ .
O QUE VOCÊ ESTÁ DIZENDO? EU SENTI PRAZER, E DAÍ? ISSO DEVE SER O BASTANTE PARA VOCÊ... FOI BOM PORQUE NÓS ESTÁVAMOS JUNTOS E NÓS DOIS GOSTAMOS!
DENTRO DE MIM?!
VOCÊ SABE COMO EU DESCOBRI A CENTELHA VITAL? DESTRUINDO, DISSECANDO DEZENAS DE CRIATURAS INFERIORES. . VOCÊ NÃO PODE IMAGINAR QUANTO TEMPO ME CUSTOU PARA EU DESCOBRIR QUE A RESPOSTA ESTAVA BEM NA MINHA FRENTE.. QUE ESTAVA DENTRO DO CÉREBRO DELES, NUM CAOS DE FIOS. FOI LÁ QUE EU ENCONTRE O MICROCHIP QUE OS FAZIA VIVER. EU O ENCONTREI, E AGORA EU VOU DESCOBRIR O QUE FAZ VOCÊ SOFRER, O QUE FAZ VOCÊ FELIZ...
MAS AQUELES ANDRÓIDES NÃO PODEM SENTIR NADA, ELES SÃO MÁQUINAS! ELES NÃO MORREM, ELES APENAS DESLIGAM, VOCÊ NÃO VAI ENCONTRAR NADA DENTRO DE MIM... POR FAVOR. . EU VOU APENAS SENTIR DOR... DOR, ISSO É TUDO

VOCÊ... DEU-ME PRAZER, ME FEZ FELIZ, POR QUE VOCÊ QUER ME FAZER SOFRER AGORA? NÃO FAÇA ISSO!
NÃO, EU NÃO ESTOU AUTORIZADO A FAZER ISTO. EU DEVO ENTENDER A DOR, O LIMIAR DE SUA DOR. . O PRAZER NAO EXISTE SEM DOR. . EU ESTOU BUSCANDO O BEM ABSOLUTO E O MAL ABSOLUTO. .
MAS SE VOCE FIZER ISTO, VOCÊ IRÁ ME MATAR. VOCÊ NÃO ENTENDE? VOCÊ NÃO VAI ESTAR APENAS DESTRUINDO O MEU CORPO, MAS A MINHA VIDA... MINHA VIDA. VOCÊ DIZ QUE NÃO ESTÁ AUTORIZADO A ME LIBERTAR, MAS QUEM OU O QUE NÃO O AUTORIZA? OH, DEUS, EU NÃO QUERO MORRER DESTE JEITO!
SE VOCÊ NÃO PODE ESCOLHER, ENTÃO VOCE NÃO É HUMANO.
HUMANOS NÃO SÃO COMO MÁQUINAS, HUMANOS SABEM A DIFERENÇA ENTRE O BEM E O MAL E ELES TEM UMA ESCOLHA.. VOCÊ PODE ESCOLHER. .
AHHHHHHH

MAS VOCÊ PODE FAZER ISTO VOCÊ É HUMANO
A ESCOLHA SEMPRE CRIA ANGUSTIA... EU NÃO QUERO .
EU NÃO POSSO FAZER ISSO.
EU NÃO POSSO FAZER ISSO.
O QUE? VOCÊ VAI ME DEIXAR AQUI ASSIM? EI, O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO? AONDE VOCÊ ESTÁ INDO? DESAMARRE-ME PRIMEIRO! VOLTE AQUI!
OHH .. EU TIVE UM SONHO . MEU DEUS, QUE SONHO! FOI INCRIVEL MAS TÃO INTENSO . E TÃO TERRIVEL!

EU REALMENTE PENSEI QUE NÃO PODIA MAIS SONHAR.. UAU! E TUDO PARECEU TÃO REAL! AQUELA MULHER QUE SE TRANSFORMOU EM UM HOMEM... INACREDITÁVEL... E APENAS PARA ME DAR PRAZER. QUEM POSSIVELMENTE PODERIA FAZER ISTO? ISSO É ABSURDO...
COMO EU NÃO CONSIGO ME LEMBRAR DE TER ADORMECIDO NESTE LUGAR?

O QUE É ESTE LIVRO ABERTO? QUANDO EU ACORDEI MEUS DEDOS APRECIAM APONTAR UMA PASSAGEM.. QUEM SABE POR QUE...? AH, SIM, AQUI ESTÁ... VAMOS VER..

"...NOSSO MUNDO ESTÁ MORRENDO, E EM BREVE NÓS HUMANOS VAMOS DEIXAR DE EXISTIR. NOSSA ESPÉCIE É UMA ANOMALIA NO UNIVERSO. NÓS TEMOS A CAPACIDADE DE ESCOLHER ENTRE O BEM E O MAL ENTRE O CERTO E O ERRADO MAS O QUE É CERTO? TODA ESCOLHA É UMA FONTE DE ANGUSTIA, E PARA NÃO MORRER, NÓS ESCOLHEMOS SEGUIR NOSSOS SENTIMENTOS. NÓS ESTÁVAMOS CERTOS, MAS NÓS FALHAMOS!..."

IMAGINE ISSO! ALGUÉM DEIXOU ESTE LIVRO ABERTO PARA QUE EU LESSE ESTA PASSAGEM!
"NÓS LIBERTAMOS O MONSTRO AO DEIXAR QUE ELE SE MANIFESTASSE EM SEU DESTRUTIVO HORROR.. SENTIMENTOS NÃO SABEM ESCOLHER, ELES NÃO PODEM ESCOLHER... SE HÁ TAL COISA COMO O FUTURO E SE OS HUMANOS PUDEREM SER CRIADOS, HOMENS E MULHERES TERÃO DE SER LIVRES DE SENTIMENTOS E EMOÇÕES, PARA ASSIM NÃO COMETEREM MAIS ERROS. ".

QUE HORRÍVEL... ENTÃO REALMENTE ACONTECEU! OS HUMANOS SE DESTRUIRAM E DESAPARECERAM DESTE PLANETA QUEM SABE HÁ QUANTO TEMPO ATRÁS
RECRIAR HUMANOS QUE NÃO IRÃO COMETER ERROS! AH! ISTO É A OBSESSÃO LOUCA DAS MÁQUINAS, MAS PARECE QUE SUAS RAÍZES RESIDEM PROFUNDAS NO TEMPO.
EU TENHO DE FALAR COM AQUELE HOMEM... HOMEM?!.. AQUELA ESTRANHA CRIATURA ME DEVE UMA EXPLICAÇÃO... EU DEVO SABER... ALÉM DISSO, EU NÃO ESTOU CEM POR CENTO CERTA QUE EU SONHE COM O QUE EU VI EM MEU SONHO... ELE FOI LINDO MAS ME DÁ ARREPIOS SÓ DE PENSAR QUE EU TREPEI COM AQUELE AQUELE .
... AQUI ESTÁ A GRANDE BIBLIOTECA. . QUE SILÊNCIO! TUDO É VELHO, ANTIGO, EMPOEIRADO... MORTO. E TODOS ESTES LIVROS.. FAZEM PENSAR NA FUTILIDADE DA SABEDORIA HUMANA. .
ONDE EU POSSO COMEÇAR A PROCURAR?
MALDITO ANÃO. . ELE PODIA ME AJUDAR, MAS ELE NUNCA ESTÁ LÁ QUANDO EU PRECISO DELE. .
ONDE VOCÊ ESTÁ SE ESCONDENDO GNOMO MALDITO?
SE ESCONDENDO? QUEM ESTÁ SE ESCONDENDO? EU NÃO SAÍ DAQUI. VOCÊ NÃO PODE VER QUE EU ESTOU REVISANDO? UM POUCO DE CULTURA NUNCA MACHUCA NINGUÉM.
VOCÊ VIU AQUELE CARA? AQUELE HOMEM.

QUE HOMEM? NÃO EXISTEM HOMENS AQUI!
PARE DE BRINCAR. EU ESTOU FALANDO DO HOMEM QUE ESTAVA AQUI HÁ UM MOMENTO ATRÁS!

EU NÃO VI HOMEM ALGUM! MULHERES. TALVEZ!
NINGUÉM PODE TER UMA CONVERSA SERIA COM VOCÊ, LATA VELHA! VOCÊ É INCORRIGÍVEL..

SE VOCÊ MULTIPLICAR OS RAIOS DE SIMPLES VOLUMES POR 6.28, OU SE VOCÊ MULTIPLICAR PI*/3*R3, VOCÊ OBTÉM AS MASSAS ESFÉRICAS QUE PODEM SER ENCONTRADAS NA ANATOMIA POSTERIOR DE UM ASSUNTO ESPECÍFICO CONHECIDO COMO MULHER...
VÁ SE FODER!
CONTINUE ANDANDO, ENTÃO VIRE A ESQUERDA

EU QUERO IR EMBORA, MAS PRIMEIRO... EU ACHO QUE VOCÊ ME DEVE UMA EXPLICAÇÃO MAIS DETALHADA.. VOCÊ NÃO ACHA?
O QUE VOCÊ QUER SABER? VOCÊ GOSTOU DAQUILO, NÃO FOI? EU TENHO TENTADO POR ERAS DETERMINAR O QUE TORNA OS HUMANOS DIFERENTES... AGORA EU SEI, GRAÇAS A VOCÊ ..

ENTRE. EU ESTAVA ESPERANDO POR VOCÊ.

JÁ CHEGA! FIM DO JOGO DE ADIVINHAÇÕES! COMO É ISSO DE GRAÇAS A MIM? VOCÊ É UMA MÁQUINA, UM ANDRÓIDE, E EU DESCOBRI ISSO SOZINHA. UM SER HUMANO NÃO PODE MUDAR DE SEXO DAQUELE JEITO. ISSO É COMPLETAMENTE IMPOSSÍVEL! MERDA! CERTO, EU GOSTEI, MAS O QUE EU NÃO ENTENDO É O QUE ACONTECEU DEPOIS. O QUE VOCÊ QUERIA FAZER COMIGO?
O QUE EU SEMPRE FIZ A AQUELES PEDAÇOS DE METAL...
EU QUERIA ABRIR O SEU CÉREBRO PARA DESCOBRIR ONDE A DIFERENÇA ESTÁ, MAS EU FUI INCAPAZ DE FAZER PORQUE VOCÊ ME FEZ ENTENDER QUE EU IRIA MATAR VOCÊ NO PROCESSO. E EU NÃO QUERO QUE VOCÊ MORRA.
VOCÊ ME FEZ DESCOBRIR ALGO... ALGO TERRÍVEL, UMA DOR QUE EU NUNCA TINHA EXPERIENCIADO ANTES, AQUI, EM MINHA MENTE. E AQUILO, EU ACHO, FOI O QUE ME TORNOU MAIS HUMANO.
VENHA... VEJA.
TORNOU VOCÊ MAIS HUMANO? O QUE VOCÊ QUER DIZER... ISSO É ABSURDO!
O QUE É ISSO?
NÃO TENHA MEDO. ISTO É UM INSTRUMENTO MUITO ANTIGO. ELE DATA DO PRIMEIRO CONFLITO ENTRE HOMENS E MÁQUINAS. ELE MEDE O GRAU DE "HUMANIDADE"
BIP BIP BIP
O GRAU DE HUMANIDADE? EU NUNCA ESCUTEI ALGO TÃO RIDÍCULO!
ESCUTE-ME... OLHE... ONTEM EU ESTAVA EM 78%. E HOJE...
HOJE, DEPOIS DE TUDO O QUE ACONTECEU, VEJA COMO EU SUBI. EU ESTOU EM 94%..
3%94%3
... ANDRÓIDE A28ZY DA SEXTA GERAÇÃO DE ESTRUTURA HUMANÓIDE - PERIGO - VOCÊ ULTRAPASSOU O LIMITE AUTORIZADO - COMEÇAR PROCESSO DE EXTERMINAÇÃO
E AGORA, O QUE ISSO TUDO QUER DIZER? ISSO ME ASSUSTA!
ISSO QUER DIZER QUE EU NÃO ESTAREI COM VOCÊ POR MUITO MAIS TEMPO

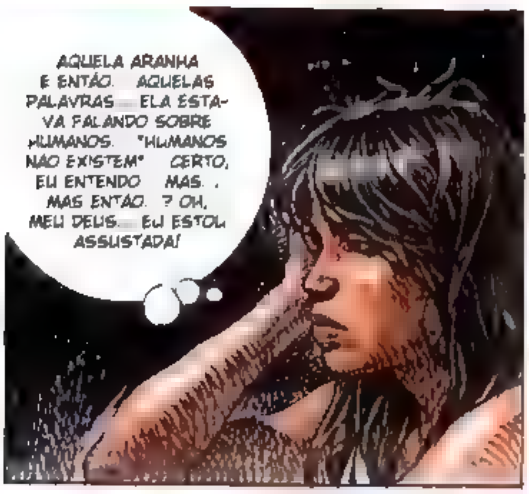
MAS TALVEZ JUNTOS NÓS AINDA POSSAMOS TER SUCESSO, NÓS PODERÍAMOS MODIFICAR O TEMPO POR FAVOR, P- QUE... SE NÓS ESTIVERMOS JUNTOS.
JUNTOS? EU... EU NÃO POSSO . EU SOU HUMANA. . EU DEVO AJUDAR HUMANOS, EU NÃO POSSO AJUDAR MÁQUINAS A SE TRANS-FORMAREM EM HOMENS... DEIXE-ME IR...
O QUE EU ESTOU PERDENDO? EU POSSO "SENTIR". ASSIM COMO VOCÊ . EU POSSO AMAR... AMAR E SENTIR O SEU AMOR. NÃO VÁ. NÃO ME DEIXE SOZINHO. A SO-LIDÃO PRA MIM SE TORNOU COMO A MORTE.
POR FAVOR, PARE NÃO. . EU NÃO POSSO. EU DEVO IR. . EU QUERO IR
ESPERE! VOCÊ E EU SOMOS O FUTURO! O FUTURO
OH, MEU DEUS, NÃO, PARE... EU SINTO MUITO, ME PERDOE, MAS... EU NÃO QUERO FAZER O QUE VOCÊ ESTÁ ME PEDINDO .. ISSO NÃO É POS-SÍVEL... TENTE ENTENDER E ME DEIXE IR EMBORA... ISSO JÁ É O BASTANTE, SEJA BRAVO. ADEUS
O FUTURO! MAS QUE FUTURO .. O QUE ELE SABE DA VIDA E DA MORTE ? ELE É UMA MÁQUINA. EU TENHO QUE DEIXAR ESSE PESADELO PARA TRÁS.
UAU. É FÁCIL SE PERDER AQUI.. ANÃO ESTÚPIDO, ONDE DIA-BOS ELE ESTÁ? EU ESTIVE PROCURANDO ELE POR MAIS DE UMA HORA. BOM, EU ACHO QUE EU VOU TER QUE IR SEM ELE

LÁ ESTÁ ELE! O QUE ELE TEM? ELE PARECE ESTAR DORMINDO.
MERDA! O QUE ACONTECEU AQUI?
MAS TUDO O QUE EU FIZ FOI PARA PODER CHEGAR PERTO DOS HUMANOS.. QUAL FOI O MEU ERRO?
?...
ISSO É VERDADE VOCÊ FEZ APENAS O QUE VOCÊ FOI PROGRAMADO PARA FAZER VOCÊ NÃO COMETEU ERRO ALGUM POR QUE VOCÊ NÃO PODIA COMETER NENHUM ERRO
POR QUE EU TENHO DE MORRER?
VOCÊ NÃO TEM DE MORRER POR QUE VOCÊ NÃO PODE MORRER. OS CONCEITOS DA VIDA E MORTE NÃO EXISTEM PARA AS MÁQUINAS. UMA MÁQUINA PODE ESTAR LIGADA OU DESLIGADA. . VOCÊ SERÁ DESLIGADO, ISSO É TUDO.

MAS EU SEI A DIFERENÇA ENTRE A VIDA E A MORTE.
VOCÊ NÃO FOI PROGRAMADO PARA ISTO... O QUE VOCÊ ACHA QUE SENTE FOI EXATAMENTE O QUE RESULTOU NA AUTODESTRUIÇÃO DA HUMANIDADE...
ESCOLHAS SEMPRE PRODUZEM ANGUSTIA NOS HUMANOS... E SENTIMENTOS FAZEM COM QUE ELES COMETAM ERROS .. NÓS QUEREMOS UM HOMEM PERFEITO QUE SERÁ CAPAZ DE CONTROLE PRÓPRIO PERFEITO, E NÃO IRÁ DEIXAR SEUS SENTIMENTOS LHE TOMAREM.
TALVEZ ESSA SEJA A DIFERENÇA... VOCÊ NÃO SABE COMO SENTIR. MAS EU NÃO SOU COMO VOCÊ. AQUELA MULHER, AQUELE SER HUMANO. . ELA ME FEZ ENTENDER..
SER HUMANO. . NÃO HÁ HUMANO ALGUM RESTANTE NESSE PLANETA. SERIA UM ERRO DEIXAR ELES A SOLTA.. E NÓS NUNCA COMETEMOS ERROS..
TALVEZ SEJA UM ERRO ME DESLIGAR.. EU SEI QUE SOU UMA MÁQUINA. . MAS EU PENSO COMO UM HOMEM. .
FOI AÍ QUE VOCÊ ERROU. É O HOMEM QUE DEVE PENSAR COMO UMA MÁQUINA, PARA CHEGAR A PERFEIÇÃO!
GARGH!!
NÓS NUNCA COMETEMOS ERROS.

AAH!
OH NÃO! NÃO! MEU DEUS! POR QUÊ?! ISSO É HORRÍVEL!

O QUE ESTÁ ACONTECENDO COMIGO? EU SENTI ALGUMA COISA.. UMA DOR FORTE ME RASGANDO COMO SE DENTRO DE MIM EU TIVESSE DIVIDIDO A AGONIA DA MORTE DAQUELE HOMEM, DAQUELE ANDRÓIDE.. COMO ISSO É POSSÍVEL?
EU NUNCA GOSTEI DE VER GENTE MORRER.. MAS DESTA VEZ, A DOR FOI TÃO INTENSA, TÃO DEVASTADORA.


AQUELA ARANHA E ENTÃO... AQUELAS PALAVRAS... ELA ESTAVA FALANDO SOBRE HUMANOS. "HUMANOS NÃO EXISTEM" CERTO, EU ENTENDO... MAS... MAS ENTÃO...? OH, MEU DEUS... EU ESTOU ASSUSTADA!

YOO-HOO! EU ESCUTEI QUE VOCÊ QUERIA IR EMBORA. ENTÃO QUANDO VOCÊ VAI EMBORA?
AH, AÍ ESTÁ VOCÊ! PRA ONDE VOCÊ DESAPARECEU?
EU ESTAVA TIRANDO UM COCHILO. ALGUMA COISA ACONTECEU?

UM COCHILO? SUA LATA VELHA ENFERRUJADA! VÁ PARA O INFERNO! VOCÊ MATOU AQUELE POBRE ANDRÓIDE DE UMA MANEIRA TÃO TERRÍVEL E VOCÊ ME PERGUNTA SE ALGUMA COISA ACONTECEU!
EU? EU NÃO MATO ANDRÓIDES. EU NÃO FUI PROGRAMADO PARA ISSO. MEUS MICROCHIPS E SISTEMAS ELEMENTARES SUBATÔMICOS NÃO PERMITIRIAM ISSO
SIM, VOCÊ FEZ! OU SE VOCÊ NÃO FEZ ISSO FOI AQUELA HORRÍVEL ARANHA METÁLICA QUE VIVE NO SEU ESTÔMAGO...

ARANHA, NO MEU ESTÔMAGO? QUE ARANHA?

JÁ CHEGA DE CONVERSA
EI, ONDE VOCÊ ESTÁ INDO? ESSE É O CAMINHO ERRADO! NÃO ERA PRA IRMOS EMBORA?
BIPBIP

BIIP
ORGANISMO BIOLÓGICO DE ORIGEM SINTÉTICA - CLONE - HUMANÓIDE FÊMEA - 99% HUMANO.
99%
?
VOCÊ... VOCÊ SABIA DISSO?
AHAM... SIM.
POR QUE VOCÊ NÃO ME CONTOU?
BOM... VOCÊ NUNCA PERGUNTOU.
EI, DOCINHO... QUAL É O PROBLEMA? EU RESOLVO PROBLEMAS, ESSA É A MINHA ESPECIALIDADE... VOCÊ SÓ TEM QUE PEDIR.

ISSO NÃO É VERDADE! VOCÊ ESTÁ ERRADO. VOCÊS ESTÃO TODOS ERRADOS!
EU NÃO SOU UMA MÁQUINA... EU SEI QUE NÃO É VERDADE... COMO É QUE EU PODERIA SABER O QUE UM SER HUMANO SENTE... ESTE É O MEU CORPO, EU POSSO SENTIR O MEU SANGUE CIRCULANDO EM MINHAS VEIAS, E DENTRO DO MEU CRÂNIO EXISTE UM CÉREBRO... NÃO, ISSO SERIA HORRÍVEL DEMAIS!
E VOCÊ... VOCÊ NUNCA ME CONTOU NADA! E AGORA... O QUE VAI ACONTECER? EU VOU SER MORTA, OU "DESLIGADA", COMO VOCÊ DIZ?
AHH, NÃO... VOCÊ NÃO... MAS ISSO É UMA QUESTÃO COMPLICADA... VOCÊ TEM CINCO MINUTOS?
NÃO, EU NÃO TENHO TEMPO PARA DESPERDIÇAR! EU DEVO IR... DE VOLTA PRO LUGAR DE ONDE VIEMOS...
VOCÊ SÓ TEM QUE PEDIR.
QUEM É VOCÊ DE VERDADE? VOCÊ É MEU AMIGO?
VOCÊ SÓ TEM QUE PERGUNTAR.
OK, OK... EU ESTOU LHE PERGUNTANDO... DÊ-ME UMA RESPOSTA DIRETA PELO MENOS UMA VEZ...
"AMIGO"... ESSA É DIFÍCIL... O QUE "AMIGO" SIGNIFICA? O CONCEITO É MUITO VAGO... A DEFINIÇÃO É AMBÍGUA... EU LI EM ALGUM LUGAR QUE "UM AMIGO É ALGUÉM QUE NUNCA PERGUNTA POR QUÊ. "EU NUNCA LHE PERGUNTEI "POR QUÊ"?
VÁ SE FODER...
NÃO, EU NUNCA LHE PERGUNTEI "POR QUE"... ENTÃO, SIM, EU SOU SEU AMIGO...
ISTO NÃO FOI O QUE EU QUIS DIZER... VOCÊ SABE MUITO BEM O QUE EU QUERO SABER...
VENHA, VAMOS PRA CASA...
"VOCÊ SÓ TEM QUE PERGUNTAR?"
VOCÊ SÓ TEM QUE PEDIR.

Serpieri

“Druuna foge da cidade das máquinas, a cidade sem vida.

Desamparada, depois de um longo percurso, Druuna vai ao mundo que Schastar indicou a ela. Um mundo que não é novo, mas esquecido justamente...
Druuna adentra nessa nova realidade e a investiga a fundo!”

GIBIHQ!
todo dia uma novidade